



## *INIMI DESCHISE SPRE SUFLUL DE COPIL*



**SLOGANUL ȘCOLII NOASTRE**  
**„Nu există copii fără vocație, doar**  
**vocații nedescoperite și necultivate.”**

**Nr. 1**  
**Anul Școlar 2010 - 2011**





***Colectiv redacțional***

***Coordonator al revistei***

***Prof. Daniela Marcu***

***Tehnoredactare computerizată***

***Prof. Daniela Marcu și***

***Ovidiu Fărcaș***



***Articole, poezii:***

***Director – Paula Stecoza***

***Înv. Rodica Felecan***

***Înv. Camelia Tămaș***

***Înv. Andreea Ciurdar***

***Prof. Mirela Inoan***

***Prof. Adina Vescan***

***Prof. Cristina Zeicu***

***Elevi:***

***Alexandra Tripon, clasa a IV-a***

***Paul Fărcaș, clasa a IV-a***

***Simona Lăcătuș, clasa a IV-a***

***Mircea Ciurdar, clasa a VI-a***

***Vlad Felecan, clasa a VI-a***

***Ioan Lăcătuș, clasa a VI-a***

***Adina Molocea, clasa a VI-a***

***Angela Sebeni, clasa a VII-a***

***Ioana Cighir, clasa a VII-a***

***Georgiana Crișan, clasa a VII-a***

***Stelian Tămaș, clasa a VII-a***







## Gânduri de primăvară și pentru un nou început



*Dragi cititori,*

*Am pornit împreună într-o aventură, aceea de a găsi noi căi prin care să comunicăm, să ne transmitem gândurile noastre, motiv pentru care ne-am gândit să ne deschidem paginile sufletelor noastre și să ne așternem toate întrebările și răspunsurile găsite în primul număr al revistei noastre.*

*IGNOTI NULLA CUPIDO (cel ce nu cunoaște nu are nici o dorință), sunt cuvinte de mare inspirație pentru mulți dintre noi. Fără cunoaștere noi nu avem nici o dorință, iar cu cât cunoaștem mai mult cu atât avem mai multe dorințe. Dorința noastră este de a cunoaște cât mai multe prin prisma revistei și a subiectelor care vor fi publicate în ea.*

*Ignoti nulla cupido sunt cuvinte care au fost analizate de marii filozofi, pentru care cunoașterea nu atingea margini, ei doreau să afle cât mai multe și nu se opreau până nu găseau răspunsuri la toate întrebările lor. De aceea în filele revistei noastre vom încerca să dăm răspuns întrebărilor noastre.*

*Ne vom întrece în întrebări și răspunsuri cu: marii filozofi, poeți, matematicieni, biologi, chimiști, istorici prin problemele abordate. Astfel vom ajunge la cunoaștere și apoi la dorința de a mai scoate un alt număr al revistei noastre.*

*Director,  
Prof. Paula Stecoza*





## Informații despre comuna Așchileu



*Așchileu (în maghiară Esküllő, în traducere "Locul jurământului", în germană Grossschwalbendorf) este o comună în județul Cluj, Transilvania, România. Satul de reședință al comunei este Așchileu Mare, menționat documentar pentru prima oară în 1331.*

*Comuna Așchileu, situată la aproximativ 35 km de municipiul Cluj-Napoca, se întinde pe o suprafață de 65,12 km<sup>2</sup>, populația fiind de aproape 1.900 de locuitori.*

*Comuna este compusă din satul Așchileu Mare, reședință de comună, și satele Așchileu Mic, Cristorel, Dorna și Fodora, dispuse pe valea pârâului Borșa și a afluenților acestuia.*

*Primele atestări documentare aparțin satului Fodora, menționat din 1214 sub numele de Villa Fodor. Celelalte localități sunt menționate pe la începutul secolului XIV. Teritoriul comunei apare menționat în Gesta Hungarorum a cronicarului Anonymus ca fiind locul unde s-a încheiat pacea între armatele lui Tuhutum și ale voievodului Gelu, după moartea celui din urmă*







## **“NIHIL SINE DEO” (Nimic fără Dumnezeu)**



***Nu există artă mai frumoasă decât arta educației. Pictorul și sculptorul fac doar figuri fără viață, dar educatorul crează un chip viu, uitându-se la el se bucură și oamenii, se bucură și Dumnezeu. Și oricine poate fi dascăl, dacă nu al altora, cel puțin al său.... Cel ce cunoaște este ca o lumânare aprinsă, de la care poate lua lumină mii de alte lumânări.***

***Sfântul Ioan Gură de Aur***

***Învățăturile care se dau cu forță nu pot să dăinuiască în suflete, pe când învățăturile – care pătrund în suflet cu plăcere și bucurie rămân de-a pururi.***

***Sfântul Vasile cel Mare***

***Copilul râde:***

***În țelegciunea și iubirea mea este jocul!***

***Tânărul cântă:***

***Jocul și în țelegciunea mea-i iubirea!***

***Bătrânul tace:***

***Iubirea și jocul meu este în țelegciunea!***

***Lucian Blaga - Trei fețe***





## Școala este a doua casa

*Școala este tot ceea ce poate fi mai minunat în viața unui om, este locul unde florile spiritului uman înfloresc precum narcisele, este locul unde lumina soarelui și-a unit razele cu lumina gândului marelui călător spre Dumnezeu.*



*Casa – locul unde mereu ne întorcem cu drag. Școala – casa mea! Dacă între cele două nu există o legătură, atunci vocația nu are temelie trainică. Dragostea pentru învățătura pe care le-o însușim elevilor noștri vine din dragostea pentru școală.*

*Elevii noștri vor deveni copiii noștri, iar locul primitor ce se numește școală, clasă, va împrumuta câte ceva din căldura căminului, casei noastre. E căldura ce vine din inimi sincere, deschise, din mâini ilustre ce așteaptă aprinderi de vâpăi în cugetul și viața micilor școlari. Sunt pline de adevăr versurile:*

*“De nu poți să iubești puternic / Să nu te faci învățător!”*

*Iar ca o completare, având rolul să întrească menirea dascălului, sunt versurile: “De nu poți dărui întruna / Nu poți să fii povățător!” căci acestea două : învățător și povățător, sunt parcă sinonime și vin să traducă viața unui adevărat profesor.*

*Prof. Daniela Marcu*





# Noi, ieri, astăzi și mâine!



**Tradiția este comuniunea cu Dumnezeu, natura și istoria neamului românesc!**

## ***Ce am fost?***

***Am fost istorie; o școală veche din 1970!***

## ***Ce suntem?***

***Suntem o școală cu un colectiv tânăr, a cărui calitate este dorința de foarte bine, materializată printr-o muncă asiduă dăruită idealurilor de performanță; suntem elevii care știm ce vor de la viitor și se pregătesc pentru acest scop.***

## ***Ce vom fi?***

***Vom fi viitorul așa cum îl visăm; vom fi cei ce vor semăna în continuare educația bunului simț și dorința de a transmite generațiilor viitoare tradițiile și obiceiurile din zona noastră.***

***Ne aflăm pe direcția cea bună pentru atingerea obiectivelor propuse. Suntem pe un drum ascendent, spre perfecționarea procesului de învățământ, ca rezultat al acțiunilor convergente ale celor trei elemente esențiale : cadre didactice, elevi și părinți,***



**Prof. Daniela Marcu**



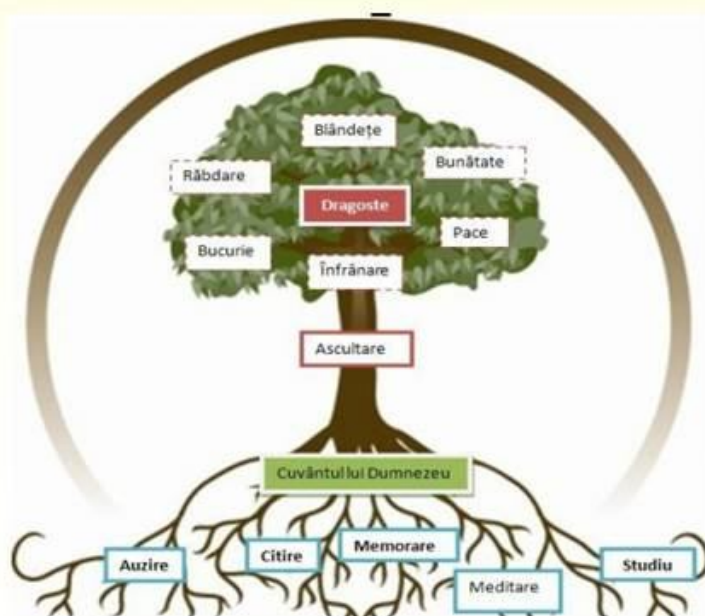


## Învățăm împreună să reușim pentru viață

*Țelul nostru este să devenim o unitate de învățământ în care se practică o educație de calitate, o școală integrată nevoilor sociale ale comunității, cu o ofertă educațională diversificată, care să pregătească astăzi viitorul de mâine, la nivelul cerințelor europene.*

*Misiunea școlii este să asigure o educație de calitate pentru dezvoltarea individului, în vederea integrării acestuia în plan social, pentru a deveni cetățeni activi și responsabili, deplini conștienți de propria lor valoare.*

*Rolul major pentru a-și îndeplini școala misiunea, îl are dascălul care poate fi asemănat cu copacul din imaginea de mai jos.*



Prof. Daniela Marcu





## SĂ ÎNVĂȚĂM ÎMPREUNĂ MATEMATICĂ DISTARCTIV



1. 4 e-ntorsul scăunel de nu poți să șezi pe el.



2. Desenează această figură, fără să ridici creionul de pe hârtie.



3. Adună cel mai mic număr natural de o cifră cu cel mai mare număr impar de două cifre cu cifra zecilor mai mică decât cifra unităților. Care este suma obținută?

4. Așază pe masă 12 cerculețe astfel încât să obții un pătrat cu latura formată din 4 cerculețe.



5. Într-o cameră goală intră câteva pisici și se așază în colțurile camerei.

Câte pisici au intrat în acea cameră, dacă fiecare pisică vede câte trei pisici?



6. Cine are patru picioare și nu poate umbla?



## CE ESTE EDUCAȚIA TEHNOLOGICĂ?



### **MOTTO:**

*"Fă ce poți cu ce ai, acolo unde ești"  
(Theodore Roosevelt)*

*Educația tehnologică este o componentă a culturii generale a tânărului, exprimând noutățile care s-au produs în sfera de cultură generală. Ea presupune dezvoltarea gândirii centrate pe tehnică și dirijate spre înțelegerea principiilor fundamentale, care explică descoperirile științei, urmărește să dezvolte curiozitatea intelectuală înclinată spre cercetare, să stimuleze creativitatea și interesul față de mediul tehnic.*

*Prin diversitatea modulelor care compun disciplina Educație tehnologică învățământul vizează apropierea în cel mai înalt grad a elevului de aptitudinile sale naturale, necondiționate pe care caută cu răbdare, să i le cizeleze progresiv, să i le conștientizeze, punând accentul pe amplificarea capacităților creatoare și a disponibilităților pentru invenție și inovație.*

*Disciplina Educație tehnologică, prin diversitatea modulelor tratate atât teoretic cât și practic, îl ajută pe tânăr să-și găsească înclinația, chemarea, aspirația, atracția către un anumit domeniu, într-un cuvânt să-și descopere „vocația” pentru o anumită activitate.*

*Elevii, atenți la lumea înconjurătoare, încearcă și de cele mai multe ori reușesc să realizeze diferite obiecte prin observarea și apoi reproducerea a ceea ce văd în jurul lor. Folosind imaginația specifică vârstei, crează cu multă îndemânare din materiale găsite în natură, sau din obiecte scoase din uz și nu în ultimul rând din materiale refolosibile, adevărate opere de artă pline de originalitate.*

*Prin realizarea de activități practice, într-un cadru organizat, copiii își dezvoltă abilitățile de mână a instrumentelor de lucru, aptitudinile practice și simțul estetic.*







## Legenda Mărțișorului legendă populară



La marginea unui sat trăiau într-o colibă sărăcăcioasă o femeie cu fiica ei. Ca să câștige pâinea de zi cu zi, femeia se îndeletrecea cu torsul lânii pentru oamenii din sat. Dar tot ce câștiga dădea pe doctorii pentru fiica ei, care era tare bolnavă. Într-o zi, pe când torcea și plângea de mila fiicei sale, femeia văzu o caleașcă de foc trecând cu iușeala dinspre pădure spre sat. Era Crăiasa Primăvara care, auzind-o, s-a oprit și a întrebat-o de ce este așa de necăjită. Aflând de boala copilei, Crăiasa a zis:

- Ține cașerul acesta de foc și toarce-l firicel subțire, apoi leagă o fundiță și prinde-o de pieptul copilei. Puterile mele o vor trezi la viață, așa cum se trezește la viață întreaga natură după trecerea mea.

Femeia mulțumi și se apucă de lucru. Dar cașerul îi ardea degetele și-i era cu neputință să răsucească un firicel cât de mic. Începu să plângă cu lacrimi grele și aproape că nu băgă de seamă când o altă caleașcă, de zăpadă, se opri în dreptul colibeii. Era Crăiasa Iarna, care dispărea cu iușeală dinspre sat spre pădure și care, auzind necazul femeii, zise:

- Ține cașerul acesta de zăpadă. Răcoarea lui va potoli fierbințeala cehii de foc. Răsucește-le laolaltă, poate așa îți pot fi de folos și eu.

Femeia mulțumi din tot sufletul și se puse pe tors. Torcea laolaltă fir roșu de foc cu fir alb de zăpadă și astfel isprăvi de tors cele două cașere. După ce duse la capăt lucrul, legă o fundiță de pieptul fiicei sale. Această îndată prinse putere și culoare în obrăjori, sări din pat și-și îmbrățișă cu drag mama. De atunci, în fiecare prag de primăvară, femeia împletea fundițe alb-roșu, împărțindu-le oamenilor din sat, să le aducă sănătate și bucurii.





## Ziua femeii creștine

*Orice femeie așteaptă cu nerăbdare ziua femeii în care își dorește să fie prețuită atât de familie cât și de colegi.*

*Femeia, ființă delicată și sensibilă, este cea care dă viață și poate de aceea, în momente grele, se dovedește mai tare decât bărbatul, iar în viața de zi cu zi, nu are voie să obosească, nici la serviciu, nici ca mamă, nici ca soție.*

*Este în tradiția școlii noastre ca an de an, cu prilejul acestei zile să se organizeze serbări școlare dedicate acestui eveniment, la care sunt invitate să participe cu precădere mamele și bunicii elevilor noștri.*

*Aceștia pregătesc poezii și cântece dedicate mamelor lor și le oferă mici cadouri și felicitări confecționate de ei în orele de educație plastică sau abilități practice.*

*Este o sărbătoare atât pentru mame cât și pentru cadrele didactice femei care se bucură împreună cu copiii lor de această zi.*

*Dacă n-ai fi,  
Dacă n-ai zâmbi,  
Do n-ai exista,  
Dacă n-ai cânta...  
Nici viața n-ar fi,  
Nici noapte, nici zi,  
Nici prunci pe pământ  
Nici soare, nici vânt...  
Nimic nu ar fi  
Fără tine.  
Să știi!*



**Învățătoare : Rodica Felecan**





## Faza județeană a concursului "Festivalul primăverii"



În data de 25.02.2011 a avut loc la Cluj-Napoca faza județeană a concursului "FESTIVALUL MĂRȚIȘORULUI", la care a participat și echipajul școlii noastre.

Concursul a avut două secțiuni:

- prima secțiune a fost constituită din realizarea unor felicitări de Ziua Mamei – la care a participat elevii: Monica Mihai, Adina Molocea și Emanuel Gherghiuț

- a II-a secțiune a constat din confecționarea din materiale inclusiv reciclabile a unor mărțișoare, la această probă echipajul format din elevele: Ioana Cighir, Angela Sebeni și Adela Stanciu . Împreună cu doamna profesoară de biologie Daniela Marcu au realizat 5 mărțișoare deosebite.

Participarea la acest concurs ne-a adus ca beneficiu îmbogățirea experienței interacționând cu alte echipaje din județ, și ne-am întors de la concurs fiecare cu câte o diplomă, iar colega noastră Monica Mihai a obținut o mențiune, motiv pentru care noi suntem mândre de ea.



Mihai Monica



Adina Molocea



Emanuel Gherghiuț

Elevă – Adela Stanciu  
Clasa a VII-a





## Obiceiuri și tradiții de Paște în Transilvania. Sărbătoarea Învierii Domnului



Sărbătoarea Paștelui își are obiceiurile și tradițiile specifice în funcție de zonele țării în care tradiția pastelui este respectată conform datinilor. În ținutul transilvănean datorită confluențelor orientale și occidentale pe care le are această zonă de țară, Paștele a adoptat de-a lungul timpului tradiții specifice atât de la sași, de la maghiari, cât și de la români.

Se spune că pregătindu-se de sărbătoarea Paștelui în Miercurtea, Joița și în Vinerea Mare, femeile pregătesc pasca, miezul și ouăle, a căror încondeiere se distinge în Transilvania printr-o varietate mare de modele și culori. Toate acestea reprezintă elementele purtătoare ale simbolului sacrificiului pascal și al Învierii.

În alte zone din Transilvania, în ziua de sâmbătă, băieții împodobesc brazii cu panglici colorate, iar la lăsarea întinericului, tinerii se strecoară în curțile fetelor de măritat și le agață brazii la poartă. La fetele frumoase din sat vin zeci de băieți care pun crenguțe la poartă. Pentru că pândesc toată noaptea la ferestre, tinerele știu pe cine trebuie să răsplătească la stropit în prima sau a doua zi de Paște.

Ouăle roșii se ciocnesc la masa de Paști după un anumit ritual: persoana mai în vârstă (de obicei bărbatul) ciocnește capul oului de capul oului ținut în mână de un comesean, în timp ce spune: "Hristos a Înviat!", la care se răspunde cu: „Adevărat a Înviat!” În dimineața primei zile de Paște în unele sate transilvănene toți membrii se spală pe față cu apa dintr-un vas în care a fost pus un ou roșu, un ban de argint și o crenguță cu busuioc. Tot în această zi, în unele zone există credința că îți va merge bine dacă prima persoană care intră în casă va fi un bărbat.



Masa din prima zi de Paști este un prilej de reunire a familiei, decurgând după un adevărat ritual. În a doua zi de Paște, tinerele fete sunt stropite cu parfum de către feciorii îmbrăcați în haine tradiționale. Acestea, la rândul lor, oferă băieților de băut și câteva mici daruri.







## Legenda ouălor roșii



Se spune că în vremea când Iisus era răstignit pe cruce și suferea pentru păcatele noastre, în Cetatea Ierusalim a venit o femeie care a adus cuiva un coș plin cu ouă. Trecând ea prin acel oraș a auzit că Domnul nostru Iisus Hristos a fost condamnat la moarte și a fost dus să fie răstignit pe dealul Golgota.

Când femeia a auzit vestea aceea cutremurătoare, inima ei a fost cuprinsă de o mare durere. Ea era cu atât mai supărată pentru că Iisus l-a vindecat odată pe fiul ei, care era bolnav de moarte.

Așa cum era, cu coșul plin de ouă, a fugit repede la dealul Golgota, unde Iisus era bătut în cuie pe cruce și niște soldați îl păzeau. Din mâinile și picioarele Lui sfinte curgeau stropi mari de sânge.

Femeia și-a așezat coșul ei cu ouă acolo jos, lângă crucea Domnului, și a început să se roage plângând de durere:

- Doamne Sfinte, Tu, care ai făcut numai bine, ai salvat oameni de la moarte, ai înviat morții și ne-ai învățat să credem în Dumnezeu, acum ești răstignit pe cruce ca cel mai mare dușman. Te rugăm, iartă-ne pe noi, păcătoși, și lasă-ne un semn, să ne aducem aminte de suferința pe care ai îndurat-o pentru noi.

Când s-a ridicat femeia de jos, ouăle din coșul ei erau toate roșii de la sângele care picurase pe ele din rănilor Lui Iisus. Femeia n-a mai mers acasă, ci a rămas în orașul Ierusalim. După trei zile de la răstignire, acea femeie împreună cu alte femei au mers la mormântul Domnului, dar acesta era gol și atunci s-au bucurat mult, spunând: Hristos a înviat!

Plină de bucurie, femeia spunea tuturor despre ouăle roșii din coșul ei, care erau semnul suferințelor Lui Iisus pe cruce. Cu ochii strălucind de bucurie împărțea tuturor câte un ou roșu, spunându-le: Hristos a înviat!

De atunci, în fiecare an, în Vinerea Mare, femeia aceea credincioasă își pregătea câte un coș cu ouă roșii în amintirea Răstignirii și Învierii Domnului. Le împărțea copiilor și săracilor, povestindu-le despre suferințele lui Iisus pentru mântuirea noastră, a oamenilor. Apoi îi punea să ciocnească în amintirea Învierii Domnului, spunându-le: Hristos a înviat!, și primind răspunsul: Adevărat a înviat!

De la femeia aceea a rămas obiceiul să fie vopsite ouă roșii de Paști și să fie dăruite în amintirea Patimilor și Învierii Domnului.





## Din creațiile copiilor

Duminica Florilor, duminica cu care începe Săptămâna Mare, pregătește credincioșii pentru a putea parcurge săptămâna, în care cu mulți ani în urmă Mântuitorul a suferit pentru noi. În această duminică, se sfințesc, prin rugăciune și stropire cu agheasma, ramuri înmugurite de salcie, care se împart creștinilor, iar slujitorii Bisericii le țin în mâini, cu lumânări aprinse, ca simbol al biruinței vieții asupra morții. Ramurile de salcie amintesc de ramurile de finic și de maslin cu care a fost întâmpinat Mântuitorul. Cu acestea, după ce au fost aduse la biserică spre a fi sfințite, creștinii împodobesc icoanele, ușile și ferestrele.



Pomind cu gândul spre această sărbătoare, împreună cu elevii de clasa a-III-a, am muncit pentru a realiza mici creații care să aducă mai multă căldură și liniște în viața noastră a tuturor. Astfel că, ne-am pus pe treabă și cu multă iscusință am confecționat niște floricele tare drăgălașe din cartonul unui cofrag de ouă.

Bineînțeles că am folosit cofragul, dar am folosit și ouăle care se aflau în el. Prin urmare micii școlari au făcut fiecare câte un ou, pe care mai apoi l-au vopsit în cele mai frumoase nuanțe de culori. Finalitatea pictării ouălor a fost un adevărat pulej de bucurie pentru copii.

Trebuia neapărat să ne amintim ca odată cu apropierea Paștilor, încep și puii să iasă din ouă. Ca urmare, ne-am gândit să punem câțiva pușori și la noi în clasă. Dar cum era să îi punem așa vii? Atunci o minte luminată a zis că putem să-i facem din ciucuri galbeni, albi, sau cenușii.



Noi am făcut întocmai, apoi le-am făcut pușorilor câte un cuib, ca să aibă unde să stea și un mic suport pentru cuib, astfel încât au ieșit niște ornamente pentru clasă, special create pentru întâmpinarea Sfințelor Sărbători.

Înv. Camelia Tămaș





## Bucuria Paștilor



În acest an am sărbătorit Paștele pe data de 24 aprilie. Pentru mine această sărbătoare este ceva sfânt, o bucurie, mie îmi place atmosfera acestei zile și cred că pentru toți este ceva frumos, pentru că această zi aduce cu ea multă lumină și bucurie. Eu în seara de înviere am fost la biserică, slujba de înviere a fost frumoasă, iar duminică când m-am dus la Liturhie am admirat peisajul minunat spre biserică: copacii înfloriți, florile parca ne salutau, iar soarele strălucea frumos.

La noi în sat sunt niște obiceiuri – a doua zi de Paști, băieții merg ca să ude fetele, iar ele le mulțumesc că au trecut pe la ele, oferindu-le prăjituri și ouă vopsite. Un alt obicei este acela că începând cu seara Învierii până la Înălțare Domnului oamenii se salută cu "Hristos a înviat!", iar celălalt răspunde "Adevărat a înviat!!"

În fiecare an mereu aștept cu are drag această sărbătoare, îmi place să merg la biserică de fiecare dată pentru că mă simt bine. Evenimentele importante legate de viața lui Iisus mă impresionează mereu, și particip cu mare drag la orice activitate religioasă precum serbările de Crăciun, Paști. În acest an am realizat icoane pe sticlă, am fost deosebit de bucurasă să pictez icoan Coborârea la iad.

Elevă - Angela Sebeni  
Clasa a VII-a



## MĂINI DIBACE

*Într-o zi însorită de aprilie, doamna profesoară de biologie și educație tehnologică au apărut în clasa încărcate cu fel de fel de lucruri. După ce le-au așezat pe catedră ne-a spus că din acestea vom realiza un aranjament de Paști.*



*Ne-am organizat pe mai multe grupe, astfel că fiecare dintre noi să aibă o sarcină de lucru. Unii au realizat icoane pe sticlă școală, alții au pictat lingurii, ouă, iar colegul nostru Nicușor a realizat din mușchi de pământ culeși din pădure un minunat aranjament. Și uite așa încet hârtia, sticla, ouăle, acuarelele, crenguțele de iederă au prins suflet în mâinile noastre. Toți am muncit cu drag, încât nu ne-am dat seama cum s-a scurs timpul. În final cu toții ne-am bucurat de reușita noastră și toți colegii noștri mai mici sau mai mari au venit să le vadă. A fost o zi de neuitat și am fost mândri de munca noastră.*



Elevă - Georgiana Crișan  
Clasa a VII-a





## LĂSA-ȚI COPII SĂ VINĂ LA MINE ȘI NU-I OPRIȚI

S-au topit zăpezile iernii... Soarele, cu bagheta fermecată, trezește natura la viață: explozie de verdeață, flori, bucurie.

Pășim cu sfială în această lume minunată, simțind emoția primăverii. E minunată Natura-n sărbătoare!

Apoi se așterne un văl sfânt, tainic, plin de lumină- Lumina Învierii. Mântuitorul nostru, Iisus Hristos, a luminat totul prin Învierea Sa: cerul și pământul și iadul și pe toți cei ținuți în legăturile morții cu nădejdea învierii.

De atunci, în fiecare an ne amintim de Sfintele Paști, de Învierea Domnului Iisus Hristos și sufletele ni se umplu de lumină, pace și iertare.

Cu prilejul acestei sărbători luminate am realizat în cadrul parteneriatului dintre biserică și școală mai multe activități care să le aducă copiilor în suflete lumina învierii și să conștientizeze mai bine ce semnificație are aceasta sărbătoare sfântă.

Prima activitate a fost realizarea de icoane pe sticlă, pe lemn și pe piatră unde copiii au dat dovadă de pricepere, iar rezultatele au fost pe măsură.

Icoanele au fost realizate atât de copii din clase gimnaziale cât și din clasele primare acestea fiind expuse în laboratorul de religie.

A doua activitate a fost încondeierea ouălor de Paști în cadrul căruia copiii și-au arătat fiecare talentul și imaginația realizând diferite decorațiuni. În a treia zi luminată a Sfintelor Paști a avut loc o serbare dedicată Învierii Domnului constând într-o piesă de teatru. Punându-se în pielea personajelor din vremea patimilor lui Iisus elevii au avut șansa de a înțelege mai bine șirul și rostul evenimentelor, ce a pățimit Mântuitorul pentru noi, suferințele la care a fost supus pentru păcatele noastre și importanța păstrării și îndeplinirii poruncilor date de Dumnezeu.

Tot în cadrul acestui eveniment s-a realizat o expoziție cu icoanele realizate de elevi, care au fost sfințite de către preotul paroh, unde membrii comunității locale și părinții au avut ocazia să admire creațiile acestora. Cu fiecare cântare pascală și cu fiecare salut "**HRISTOS A ÎNVIAT**", adevărim, mărturisim și trăim marele Lui Cuvânt Dumnezeiesc : "**ÎN LUME NECAZURIVE-ȚLAVEA, DAR ÎNDRĂZNIȚI EU AM BIRUIT LUMEA**"

*Prof. Cristina Zeicu*





## POZE DIN TIMPUL ACTIVITĂȚILOR





## Copiii trăiesc ceea ce învață



Copiii noștri învață neîncetat de la noi. Învață nu din vorbele cu care încercăm să-i educăm, ci din comportamentul, sentimentele, atitudinea noastră în viața de fiecare zi. Toate acestea reprezintă pentru copii un model ce le va guverna întreaga existență viitoare.

*Dacă trăiesc în critică și cicăleală, copiii învață să condamne;*  
*Dacă trăiesc în ostilitate, copiii învață să fie agresivi;*  
*Dacă trăiesc în teamă, copiii învață să fie anxioși;*  
*Dacă trăiesc înconjurați de milă, copiii învață autocompătimirea;*  
*Dacă trăiesc înconjurați de ridicol, copiii învață să fie timizi;*  
*Dacă trăiesc în gelozie, copiii învață să simtă invidia;*  
*Dacă trăiesc în rușine, copiii învață să se simtă vinovați;*  
*Dacă trăiesc în încurajare, copiii învață să fie încrezători;*  
*Dacă trăiesc în toleranță, copiii învață răbdarea;*  
*Dacă trăiesc în laudă, copiii învață prețuirea;*  
*Dacă trăiesc în acceptare, copiii învață să iubească;*  
*Dacă trăiesc în aprobare, copiii învață să se placă pe sine;*  
*Dacă trăiesc înconjurați de recunoaștere, copiii învață că este bine să ai un țel;*  
*Dacă trăiesc împărțind cu ceilalți, copiii învață să fie generoși;*  
*Dacă trăiesc în onestitate, copiii învață respectul pentru adevăr;*  
*Dacă trăiesc în corectitudine, copiii învață să fie drepti;*  
*Dacă trăiesc în bunăvoință și considerație, copiii învață respectul;*  
*Dacă trăiesc în siguranță, copiii învață să aibă încredere în ei și în ceilalți;*  
*Dacă trăiesc în prietenie, copiii învață că e plăcut să trăiești pe lume.*

*„Educația este un proiect continuu, o activitate umană sollicitantă, însă dascălul este răsplătit atunci când dăruiește puțin din sufletul său, iar copiii primesc cu multă bucurie acest dar și îl dau mai departe altora.”*

*Ambiția este puterea care ne face să fim de neînviș.  
Pentru că nu există înfrângere adevărată pentru cel care are un vis.*



Înv. Andreea Ciuraru





## PROIECTE ȘI PARTENERIATE EDUCAȚIONALE

Educația înseamnă sămânță într-o glastră. Oricât de modestă ar fi glăstra și oricât de mică sămânța, ea va rodi. Din acest punct de vedere, consider că noi, dascălii, dispunem de resursele necesare, astfel încât semințele din glăstrele noastre să rodească bogat; altfel spus, prin activitățile școlare și extrașcolare să le trezim elevilor interesul pentru tot ce este frumos și traic în această lume.

Semestrul II al anului școlar 2010-2011 a demarat cu un număr mare de proiecte și parteneriate educaționale. Cu ocazia sărbătoririi venirii primăverii am lansat în parteneriat cu Școala cu clasele I-VIII „Alexandru Bohățel” Vultureni respective Școala cu clasele I-VIII Panticeu proiectul Mărțișorul – Vestitorul primăverii în adrul căruia elevii au realizat mărțișoare pentru mamele lor, precum și o serbare deosebită care a adus bucurie în sufletele nobile ale acestora, bucurându-se de creațiile și talentele copiilor pe care i-au crescut și educat cu mult drag.

Cu ocazia marii sărbători creștine Învierea Domnului, tot în parteneriat cu cele două școli s-a desfășurat proiectul Învierea Domnului – Lumină din lumină! Cu ocazia acestui proiect elevii celor trei școlii au reușit să se unească și să învețe împreună semnificația acestei zile în cadrul minunatului pelerinaj realizat la Mănăstirea Cristorel, unde maica stareță a mănăstirii, o persoană plină de har și multă dăruire vieții monahale i-a primit cu brațele deschise povestindu-le despre acest mare praznic și de rolul postului în viața unui creștin adevărat.

Și în acest an școlar am reușit să derulăm cele două proiecte educaționale încheiate cu Societatea de Cruce Roșie – Filiala Cluj în cadrul proiectului Sanitarii Pricepuți, a cărui finalitate va avea loc în luna mai în cadrul concursului Sanitarii pricepuți la care echipajul școlii noastre a participat anul trecut.





De asemenea s-a realizat și parteneriatul cu Inspectoratul Situațiilor de Urgență Cluj în cadrul proiectului Prietenii pompierilor – Focul prieten sau dușman?, în cadrul căruia elevii noștri anul trecut s-au întors cu o mențiune la faza județeană.



Ultimul proiect care se află în derulare și care se va desfășura și pe întreg parcursul anului școlar 2011-2012 este „Redescoperirea tradițiilor și obiceiurilor din zona Clujului – de pe Valea Borsei” în parteneriat cu Asociația Română Focul Vin Cluj, Primăria Așchileu, Parohia comunei Așchileu, Școala cu clasele I-VIII „Alexandru Bohățel” Vultureni și Școala cu clasele I-VIII „Mihai Viteazul” Moftinul Mic din județul Satu Mare – a cărui scop este crearea unui Muzeu al satului, precum și păstrarea și transmiterea valorilor tradiționale strămoșești prin implicarea copiilor, cadrelor didactice și părinților în diverse activități legate de folclor.



Pe această cale țin să mulțumesc elevilor și cadrelor didactice care m-au ajutat și care au pus suflet în demararea acestor proiecte educaționale, și spre să realizăm lucruri deosebite și în anul școlar următor.

Prof. Daniela Marcu



## CREAȚII ALE ELEVILOR



### RELIGIE

**Doamne Iisuse Hristoase**

**Doamne Iisuse Hristoase Fiul Lui Dumnezeu te rugăm dă-ne viață vesnică și lumină pentru noi și familiile noastre  
Dărnicește-ne pace și liniște.**

**Elevă - Alexandra Tripon  
Clasa a IV-a**

**Rugăciune către Dumnezeu**

**Doamne Dumnezeu nostru, care ești în cer și pe pământ îți mulțumim că ai grijă de noi, îndură-te de sănătatea noastră, ajutându-ne să rămânem lângă tine credincioși în veci. Iisus rămână roada și liniștea ta în sufletele noastre!**

**Elev - Paul Fărcaș  
Clasa a IV-a**

**Doamne Dumnezeul Nostru, noi la tine ne rugăm, să ne dai înțelepciune, pentru fapte tot mai bune.**

**Elevă - Simona Lăcătuș  
Clasa a IV-a**







## BIOLOGIE



### **Vestitorul primăverii**

*Primăvara când sosește  
Pe toți îi înveselește.  
Din zăpadă când vestește  
Cine este? Cine este?  
Ghiocelul vestitor.*



*Elev - Mircea Ciurdar  
Clasa a VI-a*

### **Cântecul florii**

*Ești floarea de pe câmp, și tare strălucești  
Ca zâna din povești  
Ești floarea ce-am cules-o,  
Din toate florile și toate stelele  
Ție îi le ofer  
Ești luna de pe cer, și tare strălucești  
Ca zâna din povești.*

*Eleve - Adina Molocea și Ioana Lăcătuș  
Clasa a VI-a*

### **Ziua și noaptea**

*Ziua și noaptea, sună împreună  
Fluturi pe ceruri, cântă împreună  
Rîndunici în stoluri, ciripesc și cântă,  
Și vestesc cu glas, toate împreună.  
Bine ai venit PRIMĂVARĂ!*



*Elev - Mircea Ciurdar  
Clasa a VI-a*





## ENGLEZĂ



### ***Day and Night***

*Day and Night  
Ringing together  
In the skies butterflies  
Singing together.  
Birds in flocks.  
Talking and singing.  
And they.*

### ***Zi și noapte***

*Zi și noapte  
Sună împreună  
În ceruri fluturii  
Cântă împreună.  
Păsări în cârduri.  
Vorbind și cântând.  
Și ei.*

*Elev – Mircea Ciurdar  
Clasa a VI-a*

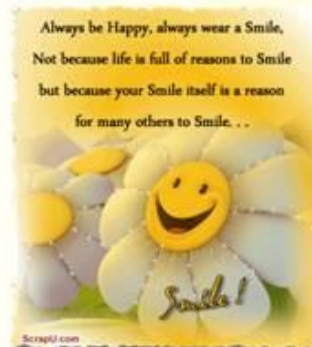
### ***My life***

*Standing still dreaming white  
Thinking what to do with life  
Who cares what games we choose  
Little to win but nothing to  
lose.*

### ***Viața mea***

*Stând drept visând alb  
Gândind ce să fac cu viața  
Cui îi pasă ce joc alegem  
Puțin de câștigat dar nimic de  
pierdut.*

*Elev – Vlad Felecan  
Clasa a VI-a*





# Știați că...?



-În Evul Mediu animalele puteau fi chemate în judecată în calitate de pârâți pentru a da socoteală de nenorocirile abătute asupra oamenilor : epidemii, secetă, inundații sau incendii. Astfel în anul 1512 în Franța a avut loc un proces al șobolanilor, acuzați pentru distrugerea recoltelor. Deși animalele aduse în instanță beneficiau de un apărător de cele mai multe ori acestea erau condamnate?

-În evul mediu timpul se măsura după durata arderii unei lumânări de o anumită dimensiune ( o noapte de iarnă se împărțea în trei lumânări)?

-Pe muntele Vai-ale-ale din Hawaii plouă timp de peste 350 zile pe an, mai mult decât în orice alt loc de pe Pământ?

-Dacă diamantul este expus în timpul zilei la soare, rămâne fosforescent toată noaptea? Dacă este frecat în întuneric cu o bucată de postav , luminează? Așa se poate deosebi un diamant fals de unul veritabil.

-Toate culorile pe care le vedeți pe ecranul TV sunt rezultatul amestecului celor trei culori primare, folosite în pictură: roșu, verde și albastru.

-Balena albastră este cel mai gălăgios animal bîn lume? Ea poate produce sunete care se aud de la 850 km.

-Boala numită cândva "Moartea Neagră" sau "Ciuma" era provocată de puricii care trăiau în blana șobolanilor negri?

-Un cuvânt pronunțat între cele doua aripi ale clădirii castelului Simonette de lângă Milano este repetat de 40 de ori?



## BANCURI

Un copil curios îl întreabă pe bunicul său:

- Bunicule și dumneata ai fost copil?
- Desigur.
- Cred, arătai tare caraghios cu cheliuță și bărbieț.

Doi polițiști:

- Bă , Vasile, de ce tremuri așa?
- Am stat puțin în frigider.
- De ce?!
- Păi, sefu', nu ne-ați zis că un polițist trebuie să aibă sânge rece?

Mamă, tata m-a bătut azi de două ori, nu știu ce-a avut.

- Cum așa?
- Prima oară când i-am arătat carnetul de note și a doua oară când i-am spus că este carnetul lui de când era elev.

Nu înțeleg, Adrian, de ce tu nu ai note bune?

- Radule, am auzit că profesoara de matematică ți-a dat un trei!
- Adevărat, mămico, doar nu era frumos să o refuz....

– Ce-ai făcut la lucrare la matematică ?

- Am dat foaia goală.
- Și eu la fel. Să vezi ce o să pășim. Profesorul va spune că am copiat unul după altul.

Profesorul pune o întrebare unui elev. Acesta tace.

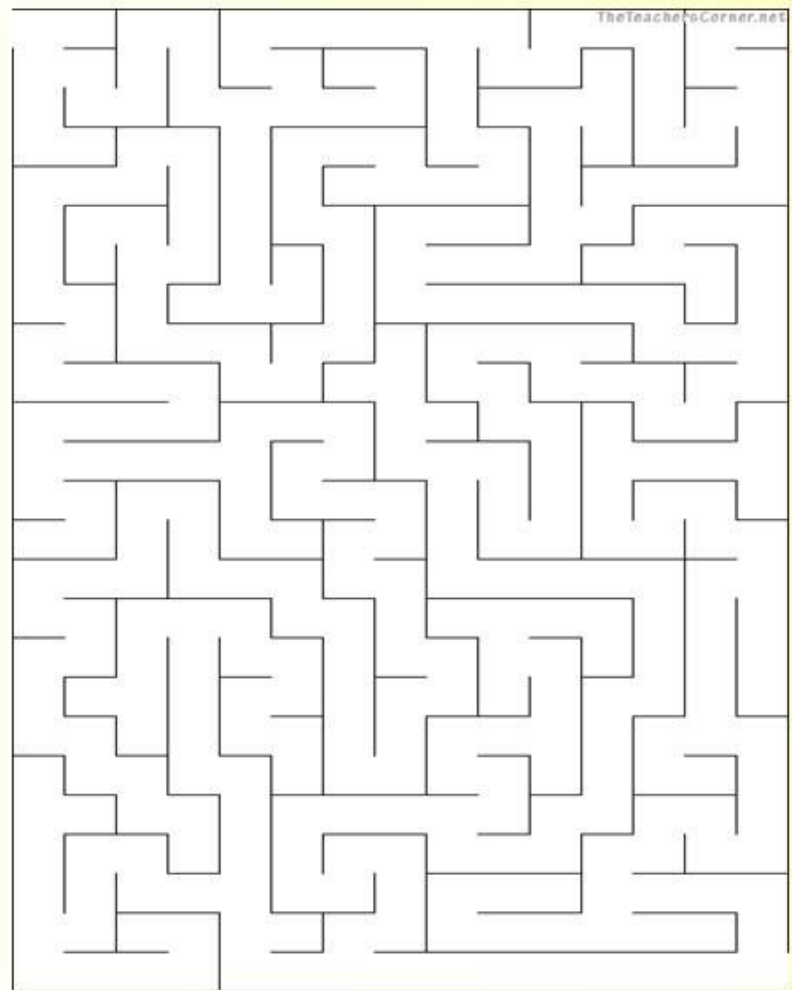
- Întrebarea este atât de grea? îl întreabă profesorul.
- Nu, domnule profesor, întrebarea este ușoară, dar răspunsul este greu.

Culese de  
Elev - Stelian Tămaș  
Clasa a VII-a





**Aide le Petit Chaperon Rouge à arriver  
chez sa grand-mère**



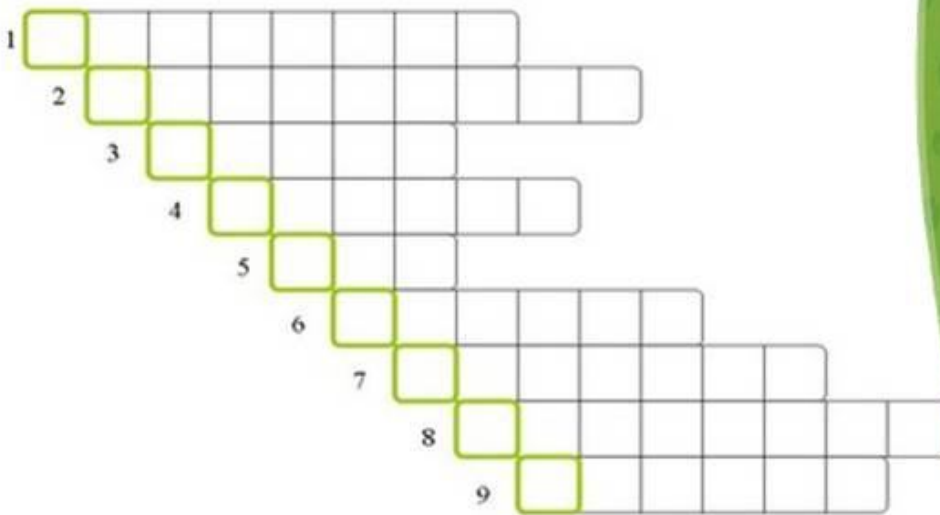


## Rebus



Completând corect vei descoperi anotimpul în care înfloresc pomii \_\_\_\_\_

1. se întorc în țară
2. are coada ca o furculiță
3. anotimp cu zăpadă
4. luna lui mărtisor
5. tractoarele \_\_\_\_\_ câmpul
6. floare de primăvară
7. a doua lună de primăvară
8. plântuțe care se vor muta în straturi
9. adună mierea florilor



Înv. Rodica Felecan







## CUPRINS

1. Gânduri de primăvară și pentru un nou început.....	1
2. Informații despre comuna Așchileu.....	2
3. Nimic fără Dumnezeu.....	3
4. Școala este a doua casă.....	4
5. Noi, ieri, astăzi și mâine.....	5
6. Învățăm să reușim pentru viață!.....	6
7. Să învățăm matematica distractiv.....	7
8. Ce este educația tehnologică?.....	8
9. Legenda mărțișorului.....	9
10. Ziua Femeii.....	10
11. Faza județeană a concursului – "Festivalul Mărțișorului".....	11
12. Obiceiuri și tradiții de Paști în Transilvania.....	12
13. Legenda ouălor roșii.....	13
14. Din creațiile copiilor.....	14
15. Bucuria Paștilor.....	15
16. Mâini dibace.....	16
17. Lăsa-ți copiii să vină la mine și nu-i opriți!.....	17
18. Copiii învață ceea ce trăiesc!.....	19
19. Proiecte și parteneriate educaționale.....	20
20. Creații ale elevilor – religie.....	22
21. Creații ale elevilor – biologie.....	23
22. Creații ale elevilor – engleză.....	24
23. Știați că...?.....	25
24. Bancuri.....	26
25. Joc didactic – limba franceză.....	27
26. Rebus.....	28





Școala cu clasele I-VIII Așchileu Mare  
Srada Principală Nr. 170  
Com. Așchileu, Jld. Cluj  
Tel/Fax +40(0)264286755