



Revista școlară

# *Albinuțele istețe*

*100 de zile de clasă pregătitoare*

Coord. prof. inv. primar Lazăr Emilia  
- Școala „Mihail Kogălniceanu” - Brăila

Nr. 1 / 2018

ISSN 2601 – 6745  
ISSN-L 2601 – 6745



## La început de drum

E ca un stup frumoasa noastră clasă  
Și-un zumzet se aude-n prima zi.  
De astăzi, veți veni la școală ca să  
Vă pregătiți de viață, dragi copii!

Atâtea lucruri noi, folositoare  
Și litere mai mari și mai mici,  
Cu mintea voastră cea iscoditoare,  
Veți aduna, ca niște albinuțe!

*Vali Slavu*



## ZUM ZUM ZUM, ALBINUTA MEA ! –imnul clasei

Albinuța cea voioasă  
S-a sculat de dimineață.

Acum este pe străduță  
Draga noastră albinuță.

Școala e ca o prisacă,  
Pe albină o așteaptă!

Pe hol și pe scările  
Fel de fel de albine!

Zboară lin, toate-s voioase  
Și intră apoi în clase!

Stupul meu unde e oare?  
E clasa pregătitoare!

Albinuțe mititele  
Stau cumiți pe scăunele.

Voioase și hărnicuțe,  
Frumusele albinuțe!

Albinuțele cumiți  
Îi ascultă pe părinți!

Albinuța, năzdrăvană,  
O ascultă și pe doamna!





Anul acesta am desfășurat împreună cu elevii mei proiectul educațional „100 de zile de școală”, proiect prin care mi-am propus ca prin intermediul unor activități extracurriculare să marchez într-un mod festiv parcurgerea acestei perioade din viața de școlar.

Am simțit nevoia de a organiza aceste activități pentru a-i atrage pe copii către actul instructiv- educativ îmbinând utilul cu plăcutul, dar și din nevoia de a consolida legăturile create până la acest moment în cadrul grupului, de a se cunoaște mai bine între ei.

Proiectul a fost bine planificat și anunțat din timp atât elevilor, cât și părinților. De ce elevilor? Deoarece ei sunt principalii beneficiari și actori ai actului educativ. De ce părinților? Deoarece ei s-au implicat și i-au sprijinit pe copii în participarea acestora la activitățile propuse.

La finalul acestei perioade, fiecare elev a trebuit să prezinte sau să reprezinte numărul 100 în colecția proprie: ca o colecție de obiecte, ca un produs realizat din 100 de elemente etc.

Implicarea părinților a fost de apreciat, iar confidențialitatea de neimaginat. Nimeni nu a dezvăluit nimic pe parcursul celor 100 de zile de școală, astfel încât activitatea finală a fost extraordinară și așteptată cu mare nerăbdare.

Pentru a valorifica noțiunile însușite de elevi până la acest moment, am realizat: la comunicare în limba română -copiii au citit 100 de cuvinte scrise pe 100 de inimioare, după care ne-am antrenat în jocul „Recunoaște litera și așează la locul potrivit”, la matematică am rezolvat 100 de operații scrise pe ghiocei și apoi ne-am jucat un joc de îndemânare, la arte vizuale am colorat ochelarii 100 și am împodobit rochița zânei primăvara cu ghiocei matematici. Nici muzica nu a fost uitată, am cântat și am dansat.

Și cum după muncă vine și răsplata, la final toți elevii au primit o bucată de tort special pentru această sărbătoare. Prin derularea acestui proiect educativ am întărit relațiile în cadrul grupului, copii au descoperit lucruri noi despre colegii lor, au constatat că au pasiuni comune. Cunoștințele asimilate la școală au fost considerate și valorificate într-o manieră plăcută.

Elevii s-au declarat impresionați de această activitate și au decis că vor să participe la cât mai multe proiecte educative.

În continuare voi prezenta imagini din timpul activității și programul în detaliu, care poate fi sursă de inspirație și pentru alți colegi.

Activitatea a debutat cu poezia:

## **BUNĂ DIMINEAȚA, SĂRBĂTORILOR!**

**O ZI MULT AȘTEPTATĂ, IATĂ CĂ A SOSIT**

**SUNTEM CU TOȚII VESELI ȘI TOTU-I PREGĂTIT!  
UN UNIVERS DE JOCURI ȘI GLASURI CRISTALINE  
TRIMITEM CĂTRE SOARE, DAR ȘI URĂRI DE BINE!  
ĂST ÎNCEPUT DE ȘCOALĂ SPERAM SĂ NE ADUCĂ**

**ZILE CÂT MAI FRUMOASE ȘI CHEF DE MULTĂ MUNCĂ!  
IAR NOI, FĂRĂ EMOȚII, VOM PREZENTA PE LOC  
LUCRĂRILE GÂNDITE APOI, HAIDEȚI LA JOC!  
E ZIUA NOASTRĂ ASTĂZI ȘI VREM SĂ NE DISTRĂM,**

**DANSÂND, MÂNCÂND CU POFTĂ, APOI SĂ ȘI CÂNTĂM!**

EVENIMENTUL NOSTRU PE TOȚI I-A CAPTIVAT

ȘI CURIOSI DIN FIRE, PE DATĂ-AU ÎNTREBAT:  
CE E CU SĂRBĂTOAREA ȘI CE-AȚI MAI ÎNVĂȚAT?  
O VOCE CALDĂ ÎNSĂ LE VA RĂSPUNDE-NDATĂ:  
AM ÎNVĂȚAT DE TOATE ȘI CĂ VIAȚA DE ȘCOLAR E MINUNATĂ!  
LA DRUM NE ÎNSOȚEȘTE ȘI DOAMNA ÎNVĂȚĂTOARE  
ASTĂZI VOM PETRECE CA-NTR-O ZI DE SĂRBĂTOARE!

**MULT SUCCES!**

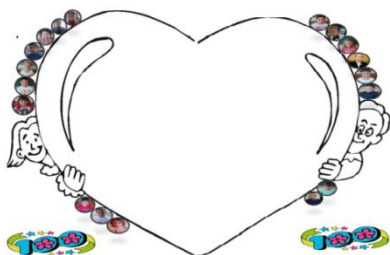


## 100 DE ZILE ȘCOLARE

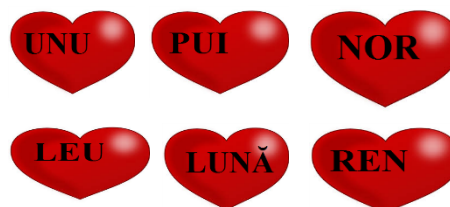
CLASELE PREGĂTITOARE  
SUNT ÎN PRAG DE SĂRBĂTOARE:  
DE CÂND ȘCOALA A-NCEPUT  
**100 DE ZILE** AU TRECUT.  
SUNTEM ȘCOLARI DE-**O SUTĂ** DE ZILE  
MARE LUCRU E, VEZI BINE!  
VREM, PUTEM ȘI REUȘIM  
HARNICI ȘCOLĂREI SĂ FIM  
CE-A FOST GREU S-A DUS CA VÂNTUL  
ȘI ACUM CITIM CA GÂNDUL,  
CALCULĂM, CÂNTĂM, DANSĂM,  
MODELĂM ȘI NE JUCĂM.  
NE-AM „ÎNARMAT” CU DE TOATE  
FACEM TOTUL CA LA CARTE.

Copii au citit de pe inimioara mică cuvântul descoperit format din 1, 2 silabe din literele învățate și apoi le-am lipit în inimioara mare care este simbolul dragostei lor față de aproapele său. Inima noastră mică este dăruită mamelor care au o inimă mare care ne acceptă așa cum suntem cu bune cu rele și ne ajută pe noi copiii să formăm încă din clasa pregătitoare un colectiv unit.

**Inima grupei Albinuțelor**



**Exemple de cuvinte citite de către elevi.**



## Activitatea copiilor de citirea a cuvintelor

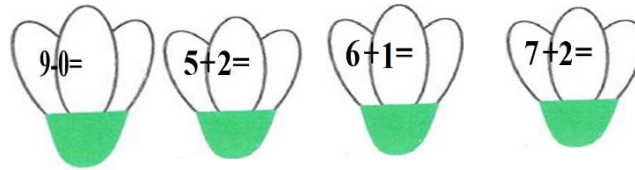


După ce am citit 100 de cuvinte, ne-am jucat jocul „Recunoaște litera și așează la locul potrivit”, jocul foarte antrenant pentru ei, au dat dovadă de multă istețime, fiecare respectând regulile jocului, punându-le în aplicare. Aveau sarcina să recunoască literele și să le așeze în cutia pe care era lipită aceeași litera pe care el o prinsese cu tehnica paiului. Au fost atenți la explicarea jocului și cu nerăbdare și multă veselie ne-am jucat. După cum se vede și după chipurile lor, a fost un joc foarte plăcut.

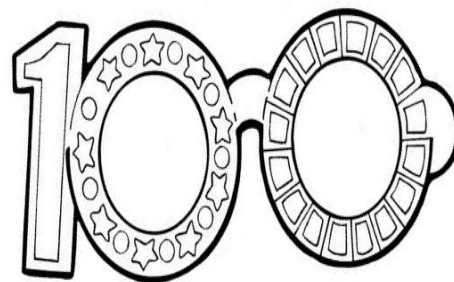


Ne-am jucat, ne-am relaxat, apoi am trecut la rezolvarea operațiilor matematice pe care le-am descoperit pe ghiociei primăverii, apoi cu aceștia am ornat Zâna Primăverii. Operațiile matematice cuprinzând numerația 0-10. Fiecare copil a primit câte 5 ghiociei, a rezolvat operațiile și au venit să le lipiți pe rochița Zânei.





Am confecționat ochelarii pentru sărbătoarea de 100 de zile.



Apoi ne-am jucat un joc de îndemânare prin care fiecare echipă trebuia să introducă mingea de pin-pong prin toate tuburile din cutie. Cu zâmbetul pe buze ne-am amuzat, dar am și dovedit că suntem îndemânateci și isteți precum sunt albinuțele.



După ce ne-am distrat, am arătat ce am acumulat noi până în prezent; fiecare mămică însoțită de copil și-a prezentat lucrarea confecționată care trebuie să aibă 100 de obiecte, fiecare copil a fost răsplătit cu o diplomă pentru parcurgerea celor 100 de zile din viața de școlar și pentru prezentarea colecției de 100 de obiecte.



Gheorghe Alina și mama ei au confecționat o machetă pe care au lipit 100 de pietricele care simbolizează drumul ei către școală, unde își formează competențele ei necesare dezvoltării ei în viitor. Și aceste pietricele mai simbolizează clasa pregătitoare ca o piatră de temelie în formarea ei ca om.

Mușat Mihaela și mama ei au ținut cont că noi suntem grupa albinuțelor și au format un tablou sub denumirea de „Povestea unui fagure de miere” cu ajutorul imaginilor din grupul clasei care exprima activitatea noastră de la clasă în cele 100 de zile de școală. Tabloul mai conținea și albinuțe și faguri dar și imagini cu emoticoane care exprima starea Mihaelei în cele 100 de zile de clasă pregătitoare.







Eftimie Nicolas și mama lui au confecționat o machetă în care simbolizează anotimpurile care au trecut de când a început clasa pregătitoare și achizițiile acumulate de către Nicolas în aceste anotimpuri.

Manea Alessia și mama ei au ales să facă o machetă cu 100 de bomboane deoarece ei îi plac foarte mult bombonelele și îi dau o foarte mare energie și încredere în ea, pentru a reuși să acumuleze competențele necesare clasei pregătitoare. Mai exprimă și starea fizică și sufletească a ei, fiind o bomboană de fată.



Banu Andreea și mama ei au confecționat casa lor de viitor unde au 100 de boabe de fasole care reprezintă fiecare zi de școală. Cum o casă are nevoie de temelie rezistentă pentru a dura, așa și clasa pregătitoare pentru Andreea este o temelie a dezvoltării ei.



Bărbătescu Gelu și mama lui au desenat un copac cu 100 de mere, deoarece în fiecare zi de școală ei primesc câte un măr și a dorit să știe care sunt etapele de dezvoltare ale mărului, asemănând etapele mărului cu etapele de dezvoltare ale copilului: prima dată fiind lăstăraș de copil și apoi începe să se dezvolte achiziționând la fiecare etapă competențele potrivite.



Citacu Roxana și bunica ei au prezentat o vază cu flori care exprimă frumusețea naturii și cele 100 de boabe de porumb simbolizează cunoștințele acumulate de Roxana în cele 100 de zile de pregătitoare.

Deoarece această sărbătoare a coincis un pic cu ziua mamei, are și un mesaj special dedicat tuturor mamelor din lume.

O mamă atât de minunată ca tine merită ca în fiecare zi să fie 8 martie! La mulți ani, mămicolo!

Tulumis Larisa a vrut să marcheze acest eveniment prin desenarea a 100 de flori, fiecare floare exprimând bucuria care o însoțește în fiecare zi de școală. Fiecare floare exprimă pentru ea un nou concept, un nou orizont al cunoașterii, bucurându-se mereu de cunoștințele acumulate în fiecare zi.





Vasile Miruna și mama ei au realizat un colaj din litere și cifre învățate pe parcursul celor 100 de zile de clasă pregătitoare. În aceste zile ea a învățat să își scrie numele dar și să citească cuvinte cu literele învățate, de aceea a ales să își exprime recunoaștința prin a-și exprima bucuria, de a arăta ce a învățat în aceste zile.

Ionescu Darius și mama lui au ales să picteze 100 de inimioare așezate în formă de curcubeu, ca să ne arate că el iubește foarte mult natura și se simte extraordinar în natură. Îi plac foarte mult orele de Matematică și explorarea mediului, unde poate să descopere multe lucruri interesante despre tot ce ne înconjoară.



Constantin Maria-Denisa și tatăl ei au realizat un colaj cu diverse activități desfășurate în cele 100 de zile în care Denisa a acumulat diferite cunoștințe, fiind mândră de ce a descoperit; a vrut să marcheze acest eveniment prin exprimarea bucuriei ei pentru cele asimilate în această perioadă.





**Grigore Ianis- Andrei** a vrut să marcheze evenimentul prin colajul de 100 de albinute istețe. Lui îi plac foarte mult albinele și de la începutul anului școlar, când ornăm clasa cu albinuțe el pune mii de întrebări și explicându-i a hotărât să fie și el ca o albinuța isteță și muncitoare.



După ce am terminat fiecare de prezentat proiectul, am continuat activitatea cu povestea „Scufița Roșie”

PERSONAJELE:

**Povestitorul 1: Gheorghe Alina**

**Povestitorul 2: Mușat Mihaela**

**Mama: Vasile Miruna**

*Scufița Roșie:* **Tulumis Larisa**

*Lupul:* **Eftimie Nicolas Gabriel**

*Vânătorul:* **Grigore Ianis- Andrei**

*Indicații scenice:*

*Povestitorii sunt așezați în față, de o parte și alta a scenei. Scufița Roșie intră pe scenă, sprintenă, alintându-se și potrivindu-și baticuțul roșu.*

**Povestitorul 1: Gheorghe Alina**

-A fost odată o fetiță  
Ce-avea o roșie scufiță,  
Primită de la bunicuța.



**Povestitorul 2: Mușat Mihaela**

-Și când pe cap și-o așeza  
„Scufița Roșie” îi zicea  
Și toată lumea o admira.



**Povestitorul 1: Gheorghe Alina**

-Dar iată că-ntr-o zi cu soare  
O cheamă mama-n graba mare.

**Mama: Vasile Miruna**

-Hai, vino, Roșie Scufiță,  
Să mergi la biata bunicuță,  
Că e bolnavă, sărăcuța,  
Și singurică în casuță.  
Deci, du-te-acuș, în graba mare!  
Ia coșulețul cu mâncare!



*Indicații scenice:*

*Mama îi întinde Scufiței Roșii coșulețul cu merinde.*

**Scufița Roșie: Tulumis Larisa**

-Am înțeles, mămică dragă,  
La bunicuța fug degrabă!



*Indicații scenice:*

*Fetița își sărută mama și pleacă spre casa bunicuței, sărind de pe un picior pe altul și fluturând mâna în semn de „rămas bun” și cântând.*

**Cântec**

***O scufiță roșioară  
Dacă port adeseori  
Și un coș la subțioară  
Cu merinde și cu flori  
Vă e limpede socot  
Că nu-s Barbă-Cot***

***Ref: Scufița –Roșie eu sunt  
Pe glume pusă și pe cânt  
Străbat de veacuri drumul lung  
La bunicuța să ajung.***

***Dacă mama rabdătoare  
Îmi repetă iar și iar  
Să nu ies de pe cărare  
Și prin iarba să nu sar  
Îi e limpede oricui  
Că nu-i bine, nu-i.***

***Ref: Scufița –Roșie eu sunt  
Pe glume pusă și pe cânt  
Străbat de veacuri drumul lung  
La bunicuța să ajung.***





**Povestitorul 2: Mușat Mihaela**

-Și veselă, și sprinteioară,  
Ea zburdă ca o căprioară  
Fără să știe, mititica,  
Ce o așteaptă acușica!



*Indicații scenice:*

*În scenă intră lupul, ascunzându-se după copaci și frecându-și labele cu satisfacție când o zărește pe Scufiță.*

**Povestitorul 1: Gheorghe Alina**

-Dup-un tufiș stătea pitit  
Cumătrul lup, cam ostenit,  
Și lacom, și hulpav de fel.



**Povestitorul 2: Mușat Mihaela**

-Când pe fetiță o zări,  
Iute în față îi sări,  
Cu glas mieros o linguși.



*Indicații scenice:*

*Lupul apare brusc în fața fetiței, dându-i târcoale. Îi grăiește mieros și lingușitor.*

**Lupul: Eftimie Nicolas Gabriel**

-Ziua bună, Roșie Scufiță!  
Unde-ai plecat, grăbit fetiță?

*Scufița Roșie: Tulumis Larisa*

-Iaca, mă duc la bunicuța,  
Că e bolnavă, sărăcuța!

**Lupul: Eftimie Nicolas Gabriel**

-Eu de folos aș vrea să-ți fiu,  
Așa că spune-mi, ca să știu:  
Unde-i casa bunicii tale?



*Scufița Roșie: Tulumis Larisa*

-Într-o căsuță, mai la vale.

*Indicații scenice:*

*Scufița Roșie îi arată lupului direcția în care se află casa bunicuței. Lupul se apleacă și culege câteva flori pe care le oferă fetei.*

**Lupul: Eftimie Nicolas Gabriel**

-Iată poiana înflorită  
Ce cu mirese te invită  
Un buchețel să împletești,  
Bunicii să i-l dăruiești.

*Indicații scenice:*

*Scufița Roșie rămâne pe gânduri.*

**Scufița Roșie: Tulumis Larisa**

-Că bine zici, cumetre lup!  
Bunicii mele o să-i pun  
În coșuleț și floricele,  
Ca să se bucure de ele.



*Indicații scenice:*

*Scufița Roșie rămâne să culeagă flori, în timp ce lupul se îndreaptă voios spre casa bunicii.*

**Povestitorul 1: Gheorghe Alina**

-Și-n timp ce fata culegea  
O florică aici, alta colea,  
Și fericită le-admira,  
Cumătrul lup grăbit mergea,  
Gândind: „Ce bine voi mânca!”



*Indicații scenice:*

*Bunicuța sa află în dreptul casei sale.*

**Povestitorul 2: Mușat Mihaela**

-Și de cum casa o zări,  
Lupul pe ușă năvăli  
Și.... pe bunică o-nghiți!



*Indicații scenice:*

*Lupul se repede spre bunică; se întoarce apoi cu fața spre public, mângâindu-și burta plină; apoi îi ia locul bunicii.*



**Povestitorul 1: Gheorghe Alina**

-Și el s-a prefăcut, zăcând,





S-a-ntins în pat, tot așteptând...  
Iar când urechile ciuli,  
Pașii Scufiței auzi.

*Indicații scenice:*

*Scufița Roșie ciocănea și deschide ușa casei.*

**Povestitorul 2: Mușat Mihaela**

-Și, de cum ușa a crăpat,  
Mirată, fata a-ntrebat:



*Scufița Roșie: Tulumis Larisa*

-Bunicuțo, de ce ai ochii așa de mari?

**Lupul: Eftimie Nicolas Gabriel (cu vocea schimbată)**

-Ca să te pot vedea mai bine!

*Indicații scenice:*

*Scufița Roșie privește mirată spre urechile lupului.*

*Scufița Roșie: Tulumis Larisa*

-Bunicuțo, de ce ai urechile așa de mari?

**Lupul: Eftimie Nicolas Gabriel**

-Ca să te pot auzi mai bine!

*Indicații scenice:*

*Scufița Roșie privește și mai mirată spre gura lupului.*

*Scufița Roșie: Tulumis Larisa*

-Bunicuțo, de ce ai gura atât de mare?

**Lupul: Eftimie Nicolas Gabriel (îi răspunde pe un ton agresiv):**

-Ca să te pot mânca mai bine!

*Indicații scenice:*

*Lupul o acoperă pe Scufița cu pelerina și „o înghite”.  
Apoi se întinde pe spate și doarme, sforăind zgomotos.*

**Povestitorul 1: Gheorghe Alina**

-Lupul, sătul și obosit



S-a-ntins în pat.... și-a adormit.

**Povestitorul 2: Mușat Mihaela**

-Când lupul nostru sforăia  
Ferestrele se zguduia,  
Tochmai atunci pe-aici trecea,  
Un vânător.....



*Indicații scenice:*

*Intră în scenă, cu pas hotărât, vânătorul. Se oprește în dreptul casei bunicii și mirat de zgomotele pe care le aude, trage cu urechea.*

**Vânătorul: Grigore Ianis- Andrei (către public)**

-Oare bunica e bolnavă?  
Să intru, că nu e de șagă!....  
Aici mi-erai, cumetre lup?  
De când te caut...!  
Am crezut  
Că din pădure te-ai tot dus,  
De frica puștii ce-am adus!  
Iar tu de viclenii te ții?  
Dar nu-mi mai scapi, așa să știi!



*Indicații scenice:*

*Vânătorul scoate foarfeca și îi taie burta lupului, apoi scoate din căsuță pe Scufița Roșie și pe bunicuță.*

**Povestitorul 1: Gheorghe Alina**

-O foarfecă a luat pe loc,  
Pe lup l-a spintecat de tot,  
Scoțând din burta lui îndată  
Pe bunicuță și nepoată.



**Povestitorul 2: Mușat Mihaela**

-Din grupa lupului scăpată,  
Scufița Roșie ne-nvață:



*Scufița Roșie: Tulumis Larisa (rostește puțin sfătoasă):*

-De sfatul mamei ascultați  
Și niciodată nu uitați:  
„Paza bună trece primejdia rea!”



Activitatea a continuat cu dramatizarea:

„ O POVESTE CU GHIOCEI”

Scenetă educativă, cu mesaj ecologic, în trei acte

### **PERSONAJELE:**

- Soarele - **Constantin Maria -Denisa**
- Zâna Primăvară – **Muşat Mihaela**
- Bunicul- **Bărbătescu Gelu -Ionuț**
- Bunica - **Vasile Cristina Miruna**
- Băiatul - **Ionescu Darius-Georgian**
- Fetița - **Banu Ramona –Andreea -Nicoleta**
- Lupul 1 - **Grigore Ianis- Andrei**
- Lupul 2 - **Eftimie Nicolas Gabriel**
- Ghiocelul 1- **Crăciun Antonia**
- Ghiocelul 2- **Spânu Cosmin Denis**
- Ghiocelul 3 - **Manea Alessia-Ştefania**
- Ghiocelul 4 - **Ciutacu Roxana-Gabriela**
- Ghiocelul 5 - **Negreu Eduard Vioarel**
- Ghiocelul 6- **Barbu Raluca Andreea**
- Ghiocelul 7- **Mustafa Andrei Denis**
- Piticul Ştie-Tot- **Lazăr Mihai- Daniel**
- Veverița acrobată - **Tulumis Larisa**
- Vulpea- **Gheorghe Alina-Stefania**



## DECORUL:

O poieniță, lângă o pădure din brazi artificiali, casa bunicilor.

## ACTUL I

### *Indicații scenice:*

(„ghioceii” dorm, cu capul pe genunchi.)

### **SOARELE: Constantin Maria -Denisa**

O iarnă-ntreagă-atât am lenevit  
Și-acuma sunt destul de amorțit,  
Dar este timpul să mă cam trezesc,  
Pământul înghețat să-l încălzesc!  
Hei, razelor, trezirea! Hai la treabă!  
Să mergeți toate pe pământ, degrabă,  
S-o anunțați pe Zâna Primăvară  
Să vină cât mai repede în țară!



### **ZÂNA PRIMĂVARĂ: Mușat Mihaela**

Credeam că Iarna asta nu mai pleacă,  
Dar văd că-i cald și a-nceput să-mi placă!  
O rază jucăușă mi-a șoptit  
Că vremea mea de-acuma a venit!  
O, bună ziua, Soare arzător!  
Te rog să-mi dai o mână de-ajutor,  
Să colorez cu verde copăceii,  
Să scot din amorțeală ghioceii!



### *Indicații scenice:*

(Soarele se retrage și se așază pe un scaun pus între doi brazi, astfel încât să i se vadă doar capul printre crengi.

Zâna primăvară atinge, pe rând, ghioceii pe cap. La atingerea ei, aceștia cască și se întind, somoroși. După ce trezește ghioceii, presară pe jos „fire de iarbă”, confecționate din hârtie creponată.

În fața casei, bunicii stau pe o băncuță.)

### **BUNICUL: Bărbătescu Gelu -Ionuț**

Se pare că de iarnă am scăpat,  
Pârâul nu mai este înghețat,  
Zăpada de prin curte s-a topit  
Și vremea văd că s-a mai încălzit.

### **BUNICA: Vasile Cristina Miruna**

Da, bine că e iarăși primăvară  
Și mai putem ieși, la soare-afară!  
Acuma, dacă s-a topit zăpada,

Să te apuci de curățit ograda,  
Și ordine să faci în bățatură!

**BUNICUL: Bărbătescu Gelu -Ionuț**  
Ce bine-ar fi de-ai mai tăcea din gură!

**BUNICA: Vasile Cristina Miruna**  
Să sapi și grădinața pentru flori,  
Să faci o cușcă pentru puișori!  
Dar, parcă, se aude poarta mare...

**BUNICUL: Bărbătescu Gelu -Ionuț**  
Eu nu aud nimica, ți se pare.

**BUNICA: Vasile Cristina Miruna**  
Ia vezi, de nu-s prin curte niște hoți!



*Indicații scenice:*

*(Bunicul merge în spatele casei și se întoarce, ținând de mână o fetiță și un băiat.)*

**BUNICUL: Bărbătescu Gelu -Ionuț**  
Ia uite! Hoțomanii de nepoți!

**COPIII: Ionescu Darius-Georgian, Banu Ramona –Andreea -Nicoleta**  
Sărut-mâna, bunico! Sărut-mâna, bunicule!

**BUNICA: Vasile Cristina Miruna**  
Să creșteți mari! Cum de-ați venit la noi?

**BĂIATUL: Ionescu Darius-Georgian**  
Am vrea să mergem până în zăvoi,  
Să adunăm de-acolo ghiocci  
Să-i dăm măicuței dragi, de ziua ei.

**BUNICUL: Bărbătescu Gelu -Ionuț**  
Să nu stați mult, să nu vă rătăciți!

**FATA: Banu Ramona –Andreea -Nicoleta**  
Așa vom face, liniștiți să fiți!

**ACTUL AL II-LEA**

*Indicații scenice:*

*(Copiii se îndreaptă spre poieniță și, pe drum, se întâlnesc cu diferite personaje misterioase.)*

**BĂIATUL: Ionescu Darius-Georgian**  
Acela nu-i Piticul Barbă-Cot?



**PITICUL ȘTIE-TOT: Lazăr Mihai- Daniel**

Să mă prezint: Piticul Știe-Tot!  
Eu știu că ați trecut pe la bunici,  
Știu chiar și pentru ce-ați venit aici:  
Să strângeți flori. Ia, spuneți, am dreptate?  
Vedeți, v-am spus că eu le știu pe toate!  
Mai știu că o să vă-ntâlniți, pe drum,  
Cu niște lupi, dar plec, vă las acum.



**FATA: Banu Ramona –Andreea -Nicoleta**

Ei, asta-i bună! Nu ne păcălești,  
Noi știm că lupii-s numai în povești.



**BĂIATUL: Ionescu Darius-Georgian**

Sau poate nu... Privește-n depărtare!  
Sunt niște lupi sau poate mi se pare?

*Indicații scenice:*

*(Cei doi se îmbrățișează și tremură de frică.)*

**LUPUL 1: Grigore Ianis- Andrei**

Dar ce-i cu voi, de tremurați așa?  
De noi vă este frică? Nu cumva  
Ne confundați cu lupii din poveste,  
Acea răi? Am prins și noi de veste  
Ce au pățit Scufița, iezișorii...  
Când mă gândesc, suspin, mă trec fiorii.  
Noi suntem lupișori prietenoși  
Și nu suntem deloc periculoși!  
Cărnița nu ne place, că postim...



**LUPUL 2: - Eftimie Nicolas Gabriel**

Da, fără carne! Suntem la regim,  
Ca nu cumva să ne mai îngrășăm  
C-așa, cu burtă, cum o să dansăm?  
Hai să le arătăm un dans hip-hop,  
Să vadă cum știm noi să stăm în cap!







*Indicații scenice:*

*(Lupișorii dansează pe muzică hip-hop. Apare Vulpea care se uită mirată la ei.)*

**VULPEA: Gheorghe Alina-Stefania**

De m-aș pricepe să dansez așa,  
Nu ar fi vai și-amar de coada mea,  
Când merg în sat, să „cumpăr” o rățușcă  
Și se trezește Azorel din cușcă!  
Vă rog să mă-nvățați cum să dansez,  
Pe Azorel să-l impresionez!



**LUPUL 1: Grigore Ianis- Andrei**

De-acord, dar vrem, pe orele de dans,  
O rață și-o găină în avans.

**LUPUL 2: - Eftimie Nicolas Gabriel**  
Chiar ai crezut? Nu vezi că noi glumim?  
Am declarat că suntem la regim!



**VEVERIȚA: Tulumis Larisa**

Auzi minune! Lupii-s erbivori  
Și-n plus, observ că sunt și dansatori!

**LUPUL 1: Grigore Ianis- Andrei**

Dar cine este, frate, ștrengărița?

**VEVERIȚA: Tulumis Larisa**

Vă faceți că nu știți? Sunt Veverița!  
Eu în pădure sunt recunoscută  
Ca o artistă mare, ne'ntrecută.

*Indicații scenice:*

*(Veverița face câteva acrobații, pe muzică.)*

Vedeți ce exerciții știu să fac?



**VULPEA: Gheorghe Alina-Stefania**

O veveriță! Cred că-i vin de hac!...  
Eu sunt o biată vulpe, draga mea,  
Și-s cea mai mare-admiratoare-a ta.  
O, acrobato, cât ți-ar fi de greu  
Să faci o săritură-n sacul meu?



**VEVERIȚA: Tulumis Larisa**

Vulpițo dragă, ce vicleană ești,  
Ia fugi de-aici, că nu mă păcălești!

**FATA: Banu Ramona –Andreea -Nicoleta**

În ce poveste oare-am nimerit?

**BĂIATUL: Ionescu Darius-Georgian**

Dar, parcă, după flori noi am pornit,  
Așa că hai, degrabă să plecăm  
Și ghiociei firavi să căutăm!



## ACTUL AL III-LEA

*Indicații scenice:*

*(Ajung în poieniță, unde „ghioceii” stau pe genunchi.)*

### GHIOCELUL 1: Crăciun Antonia

E timp frumos, adie vântu-i soare,  
O vreme numai bună de mișcare!  
Să facem sport, cum ne-a-nvățat la școală!

### GHIOCELUL 2: Spânu Cosmin Denis

Hai să rotim, cu grijă, o petală  
Și frunzele să ni le scuturăm,  
Că uite-așa ne mai înviorăm!

*Indicații scenice:*

*(Complex de exerciții, realizat pe o melodie ritmată)*



### BĂIATUL: Ionescu Darius-Georgian

Privește-aicea altă grozăvie!  
N-aș fi crezut c-o floriceică știe  
Să facă sport, dar uite că se poate!

### GHIOCELUL 3: Manea Alessia-Ștefania

Păi ce credeți? Noi suntem antrenate.  
Cei care fac mișcare bine cresc...

### FATA: Banu Ramona –Andreea -Nicoleta

Ei, asta-i bună! Florile vorbesc!  
Vă spun cinstit, surpriza-i colosală!  
Nu m-aș mira să meargă și la școală!



### GHIOCELUL 4: Ciutacu Roxana-Gabriela

Păi, mergem, suntem la pregătitoare.  
Avem caiet, creion, ascuțitoare  
Știm cum se scrie „iarbă”, „ghiocei”,

*Indicații scenice:*

*(Ridică două pancarte pe care scrie „iarbă” și „ghiocei”.)*

Chiar ieri am învățat și-un cântecel  
E despre niște ghiocei cumiți.

### Cântec - „Ghiocelul”

A ieșit un ghiocel, sus pe deal cât un pitic  
Mic sfios și subțirel ca un fir de borangic  
Mic sfios și subțirel ca un fir de borangic.



Scuturându-și dalba haină se privește bucuros  
Mult am stat eu sub zăpadă, astăzi sunt iarăși voios  
Mult am stat eu sub zăpadă, astăzi sunt iarăși voios.

Așteptând ca primavera să sosească cu alai  
Se- așează pe-o frunză verde ca un mândru fir de crai  
Se- așează pe-o frunză verde ca un mândru fir de crai.

**GHIOCELUL 5: Negreu Eduard Vioarel**

Și dacă vreți să știți, avem părinți.  
Când suntem neascultători, ne ceartă,  
Ne pedepsesc, iar mai târziu ne iartă.

**BĂIATUL: Ionescu Darius-Georgian**  
Părinții la calculator vă lasă?

**GHIOCELUL 1: Crăciun Antonia**

Puțin, c-avem o viață sănătoasă.  
Noi ne jucăm aicea, în zăvoi.

**FATA: Banu Ramona –Andreea -Nicoleta**  
Dar de spălat, cum vă spălați, ca noi?

**GHIOCELUL 2: Spânu Cosmin Denis**  
De câte ori începe o zi nouă,  
Noi ne clătim petalele cu rouă.

**GHIOCELUL 3: Manea Alessia-Ștefania**  
Fiindcă suntem ghioceli cumiști,  
Noi ne spălăm destul de des pe dinți.  
Nu cred c-ați vrea să vă imaginați  
Un ghiocel cu dinții cariști!

**GHIOCELUL 4: Ciutacu Roxana-Gabriela**

De mici, cu frigul iernii ne călim,  
Așa că n-avem febră, nu tușim.

**GHIOCELUL 5: Barbu Raluca Andreea**

Și, poate, n-ar fi rău să v-arătăm  
Cum ne pricepem noi să numărăm:

*Indicații scenice:*

*(Ghioceli numără)*

Unul, doi, trei, patru, cinci!

Vedeți, noi suntem numai cinci, aici,  
Dar mai încolo-s frații noștri mici.



Avem, în poieniță-atâția frați  
Că nici n-ați ști pe toți să-i numărați!

**GHIOCELUL 1: Crăciun Antonia**

La școală și-adunarea o-nvățăm,  
Doar cu scăderea nu ne împăcăm,  
Căci dacă trei veți rupe-acuma voi,  
Din cinci, câți suntem, mai rămânem doi.

**GHIOCELUL 6: Barbu Raluca Andreea**

Iar de mai rupeți doi, ce să mai zic,  
E tragic! Mai rămânem câți?

TOȚI GHIOCEII: Nimic!

*Indicații scenice:*

*(Ghioceii încep să plângă, se freacă la ochi.)*

**FATA: Banu Ramona –Andreea -Nicoleta**

Dar ce v-ați pus, acuma, pe bocit?

**GHIOCELUL 3: Manea Alessia-Ștefania**

Păi, știm noi bine pentru ce-ați venit:  
Să rupeți ghioceii din zăvoi!

**GHIOCELUL 4: Ciutacu Roxana-Gabriela**

Mămicile vor plânge după noi.

*Indicații scenice:*

*(Plânge.)*

Așa c-ar fi mai bine să plecați  
Și viața noastră scurtă s-o salvați!

**GHIOCELUL 7: Mustafa Andrei Denis**

Iar noi, v-aducem ghiocei micuți.  
Sunt din hârtie, însă sunt drăguți,  
Făcuți la ora de-arte vizuale,  
Au o tulpină, frunze și petale.  
Și, de acum încolo, nu uitați,

TOȚI GHIOCEII:

Natura, dragi copii, s-o respectați!



După ce am terminat cu partea de teatru am trecut la dans și voie bună, am dansat  
„Rața”



„Dansul Primăverii”





După atâta muncă și joacă ne-am îndulcitși am cântat „La mulți ani!”

Mulți ani trăiască! 2×  
Laaa Muuuulți Aaanii!  
Mulți ani trăiască! 2×  
Laaa Muuuulți Aaanii!  
Cine să trăiască!? 2×  
Laaa Muuuulți Aaanii!  
Cine să trăiască!? 2×  
Laaa Muuuulți Aaanii!  
Albinuțele să trăiască 2×  
Laaa Muuuulți Aaanii!  
Albinuțele să trăiască 2×  
Laaa Muuuulți Aaanii!

La Mulți Ani cu sănătate!  
Să vă dea Domnul,  
Tot ce doriți!  
Zile senine și fericire,  
La mulți ani să trăiți!

} 2×



Copii și părinți au fost încântați de activitate și de cunoștințele însușite în cele 100 de zile, apreciind la superlativ activitatea la clasă.