



### **ECHIPA DE REDACȚIE**

Tehnoredactor: și inițiator revistă:

Onița Afrodita

profesor învățământ primar

### **Colectivul de redacție:**

Botaș Mariana - profesor învățământ primar

Crainic Oana - profesor învățământ preșcolar

Creț Cristiana - profesor învățământ primar

Hotăran Rodica Maria - profesor învățământ primar

Onița Afrodita - profesor învățământ primar

Roșca Mihaela - profesor limba română

Szalok Luminița - profesor limba română

Ștefănuț Felicia – profesor matematică

Vekaș Magdalena - profesor învățământ primar

### **Elevi:**

Lingurar Gabriela

Școala Gimnazială Vânători

Mermezan Beatrice clasa a-VIII-a A

Școala Gimnazială Vânători



# CUPRINS

„Noi umblăm a colinda!” .....	3
Proiect de activitate extracurriculară 1 Decembrie- La mulți ani, România! „România este țara mea, restul sunt doar țări .....	4-5
Datini și obiceiuri de iarnă .....	6-10
Elevii au talent .....	11-12
Dar din dar, se face rai.....	13-15
În așteptarea lui Moș Crăciun .....	16
Iarna .....	17
Moșule.. .....	18
Vis cu fulgi de nea .....	19
„Ce este ziua națională a României?” .....	20-21
Întegrarea copiilor cu cerințe speciale în lecțiile outdoor.....	22-24



## „Noi umblăm a colinda!”



„Noi umblăm a colinda!” ...așa a început activitatea organizată cu ocazia sărbătorilor iernii la Școala Gimnazială Vânători. Începând din anul 2018, învățătoarea Creț Cristiana s-a ocupat cu organizarea corului de copii al școlii. Acești elevi cu voci plăcute au îmbucurat prin colind mai multe instituții: Inspectoratul Școlar Județean Arad, Primăria Comunei Mișca, Primăria Chișineu-Criș, Biserica Ortodoxă Vânători și Postul de Poliție Mișca. Acolo au fost primiți cu căldură și după cum e obiceiul: „să fi gazdă sănătoasă, să plătești colinda noastră”. Nu am fi reușit să colindăm fără ajutorul domnului primar al comunei Mișca, Haasz Tiberiu care ne-a asigurat transportul și fără sprijinul domnului director Matei Adrian și doamnei profesoare Szalok Luminița.



Profesor pentru învățământ primar Creț Cristiana  
Școala Gimnazială Vânători



# PROIECT DE ACTIVITATE EXTRACURRICULARĂ

## 1 DECEMBRIE- LA MULȚI ANI , ROMÂNIA! „ROMÂNIA ESTE PATRIA MEA, RESTUL SUNT DOAR ȚĂRI”



„România e patria noastră, a tuturor românilor. E România celor de demult și-a celor de mai apoi. E patria celor dispăruți și a celor ce va să vie.”(Barbu Ștefănescu Delavrancea)



Ziua Națională a României, aniversată în data de 1 Decembrie, este o zi cu o semnificație profundă pentru români de pretutindeni, este ziua care a adus împreună poporul unit în spirit, limbă și valori.

Integrarea acestui proiect de activitate extracurriculară în mediul școlar urmărește familiarizarea copiilor cu semnificația zilei de 1 Decembrie, insuflarea patriotismului precum și cultivarea dragostei pentru neam și țară în sufletul copiilor. Valențele formative ale acestui proiect au menirea de a transmite din generație în generație cunoașterea propriului trecut.

Copilul încă din perioada școlară câștigă abilități, capacități, învață să înțeleagă și să aprecieze conduita celor din jurul său, începe să cunoască anumite valori morale, spirituale, sociale, pentru ca, mai târziu, să înceapă a se conduce după anumite norme și valori, prin raportarea faptelor proprii la faptele celorlalți semeni adulți.

Toată activitatea noastră s-a desfășurat într-o atmosferă de sărbătoare, încărcată de emoție, s-a intonat IMNUL DE STAT, apoi a fost prezentată semnificația ZILEI NAȚIONALE. De asemenea, au fost

prezentate și explicate simbolurile naționale, copiii au recitat poezii , au folosit diferite materiale didactice cât și materiale de suport electronic, creându-se astfel o atmosferă de bucurie. Pe parcursul activității, copiii au fost motivați și sprijiniți tot timpul, au fost încurajați să fie deschiși, să exprime ceea ce gândesc.

La finalul activității, copiii au realizat o expoziție cu lucrările lor, și-au împărtășit idei și au interpretat cântece patriotice.

Unul din cântecele patriotice îndrăgite de noi, dorim să vi-l împărtășim cu mare drag și să vă urăm din toată inima un sincer și călduros: „LA MULȚI ANI, ROMÂNII !”



### **PATRIA**

**Patria mi-a spus mămica  
Este crângul, rândunica.  
Firul ierbii când s-abate  
Martie cu ploii bogate.  
Tra la, la, la.**

**Pâinea aburind pe masă  
Mustul bun de tămâioasă,  
Florile zâmbind la geam  
Dragostea de om și neam.  
Tra la, la, la.**

**Albele zăpezi pe creste,  
Patria e o poveste  
Cum nu-i alta pe pământ,  
Patria e dor și cânt.  
Tra la, la, la.**

**Profesor înv. primar: Botaș Mariana  
Școala Gimnazială Vânător**

# DATINI ȘI OBICEIURI DE IARNĂ



Scopul proiectului: Dezvoltarea capacității de cunoaștere și înțelegere a tradițiilor și obiceiurilor, precum și stimularea curiozității pentru investigarea acestora

Competențe specifice integrate:

- participarea la dialoguri în situații diverse de comunicare;
- manifestarea interesului pentru exprimarea de idei, sentimente, emoții, în context familiar;
- identificarea tradițiilor și obiceiurilor, pentru înțelegerea și aplicarea acestora;
- adaptarea propriului comportament, în situații concrete, în raport de norme prestabilite;
- formularea unor opinii personale în aprecierea unor comportamente;
- relaționarea cu ceilalți membri ai grupului, pe baza unor stări afective pozitive;
- aplicarea unor tehnici simple de exprimare prin intermediul artelor vizuale, cu alte forme de exprimare: muzică, dans;
- realizarea de obiecte/lucrări/construcții, pe baza inițiativei spontane.



Discipline implicate și obiectivele vizate:

## **COMUNICARE ÎN LIMBA ROMÂNĂ**

- să-și îmbogățească vocabularul activ pe baza experienței personale acumulate în relația cu ceilalți și cu mediul educațional;
- să comunice, respectând regulile conversației, în diverse situații;
- să argumenteze alegerea unei tradiții și a unui obicei anume.

## **MATEMATICĂ ȘI EXPLORAREA MEDIULUI**

- să cunoască și să aplice cunoștințele legate de om ca ființă socială;

- să exploreze mediul unor tradiții și obiceiuri, identificând elemente specifice;
- să numere conștient în centrul 0-31, utilizând aspectul cardinal și ordinal al numerelor naturale;
- să compună și să descompună numere naturale; să utilizeze corect conceptele matematice;
- să aplice cunoștințele matematice dobândite în contexte practice.

#### **DEZVOLTARE PERSONALĂ**

- să manifeste o atitudine pozitivă față de cei proveniți din alte grupuri etnice sau cu situații materiale precare;
- să exerseze unele roluri și responsabilități specifice tematicii proiectului (jocuri de rol, serbare, etc.);
- să își aducă contribuția la viața grupului;
- să coopereze cu colegii de echipă;
- să participe și să ducă la îndeplinire sarcinile dovedind disponibilitate;

#### **ARTE VIZUALE ȘI ABILITĂȚI PRACTICE**

- să organizeze echilibrat și creativ compoziții plastice;
- să-și exerseze deprinderile și priceperile psihomotrice și specifice modelajului, decupajului, construcțiilor de obiecte;

#### **MUZICĂ ȘI MIȘCARE**

- să audieze muzică specifică unor sărbători;
- să-și coordoneze mișcările cu textul și linia melodică a cântecului.

Întrebări ale curriculum-ului:

#### **Întrebări esențiale:**

- De ce au nevoie oamenii de sărbători?

Întrebările unității:

- o Care sunt sărbătorile de iarnă?
- o Cine le-a creat?

- Cum se comportă oamenii în asemenea ocazii?
- Care este starea lor sufletească?

Întrebări de conținut:

- Ce sărbătorim la Crăciun?
- De ce se împodobește bradul și nu alt copac?
- Care este povestea bradului?
- Cum sărbătorim Crăciunul?
- Care sunt podoabele pentru brad și pentru casa în zilele de sărbătoare?
- Care sunt urările pe care le adresează oamenii de Crăciun și Anu Nou?
- Unde se află casa lui Moș Crăciun și cum se numesc renii lui?
- Ce obiceiuri specifice avem de aceste sărbători?
- Cum se pregătesc oamenii pentru ele?
- Cu ce servim colindătorii și urătorii?

Concepte cheie:

- vor utiliza în contexte variate un limbaj coerent, specific diferitelor discipline de studiu;
- oferirea de răspunsuri la întrebările-cheie ale curriculumului;
- demonstrarea înțelegerii conceptelor, a capacităților și a cunoștințelor din diferite discipline;
- demonstrarea capacităților superioare de gândire și a competențelor de comunicare verbală, matematică, artistică și științifică;
- realizarea de conexiuni de informații, de prelucrare, de transfer de cunoștințe, de aplicare a acestora în viața reală;
- dezvoltarea capacității de reflecție, de argumentare, de autocontrol și autoevaluare.

Capacități instrumentale:

- de comunicare (formulare de mesaje, analiza de mesaje și texte);
- de numărare, comparare, ordonare a mulțimilor;
- de soluționare a situațiilor problemă;
- manuale (conturare, desenare, decupare);
- de cântare în colectiv.

#### Atitudini și valori:

- atitudine pozitivă față de tradițiile și obiceiurile de iarnă, de întraajutorare, față de cei din jur;
- manifestarea interesului pentru exprimarea de idei, sentimente, emoții prin participare la serbări, festivaluri;
- manifestarea activă în cadrul unui rol social în contextul familiei, a grupului de joacă și în cel de învățare.

#### Resurse:

- umane: elevii clasei I, învățătorul, părinții;
- procedurale: observația, exercițiul, problematizarea, experimentarea, metode interactive: Braistorming, Ciorchinele, Mozaicul, Turul galeriei, Cubul;
- materiale: planșe, reviste, jetoane, coli de hârtie, dosare, hârtie colorată, creponată, brad, suport, lipici, acuarele, podoabe pentru pomul de iarnă, clopoței, față de masă, tacâmuri, șervețele, aluat, cd-uri, filmuleț: „Obiceiuri și tradiții locale”, albume cu poze, confetii, costume populare, colăcei, mere, nuci, daruri pentru oameni nevoiași;
- forme de organizare: individual, în perechi, în grup;

Condiții de desfășurare: în cadrul programului școlar și joi 19 decembrie

Perioada derulării proiectului: 3 săptămâni (02.12- 20.12. 2019)

#### Plan de evaluare:

- progresia elevilor în raport cu îndeplinirea obiectivelor;
- autonomia în învățare;
- folosirea reflecției pentru îmbunătățirea procesului de învățare;
- integrarea, aplicarea noile informații;
- eficiența intervențiilor;
- implicarea în documentare, elaborare, creativitate, calitatea muncii depuse;
- relevanța proiectului ( utilitate, conexiuni interdisciplinare);
- calitatea comunicării, coerență, susținerea părerilor;
- exersarea unor roluri și responsabilități specifice tematicii proiectului(jocuri de rol, serbare,etc.);
- contribuția la viața grupului;
- cooperarea cu colegii de echipă;
- relevanța produselor, utilitate, aplicabilitate.

#### Instrumente de evaluare:

- analiza lucrărilor;
- fotografii;
- expoziții –
- portofolii realizate de fiecare copil participant la proiect;

#### Proiectarea etapelor și planificarea proiectului:

##### Informarea:

- colectarea informațiilor necesare planificării și realizării sarcinilor;
- elevii se vor documenta cu privire la: „Tradiții și obiceiuri de Crăciun”, „Tradiții și obiceiuri de Anul Nou;
- se stabilesc sursele bibliografice: internet, reviste, almanah, felicitări;

##### Planificarea:

a) selectarea soluției de abordat în cadrul proiectului:

- analiza soluțiilor posibile și enunțarea temei „Datini și obiceiuri de iarnă”;
- înțelegerea temei, discuții problematice, dezbateri, conexiuni interdisciplinare.

b) identificarea resurselor necesare:

- stabilirea grupelor de lucru;
- alegerea formei de finalizare a proiectului;
- elaborarea planului de acțiune, se vor stabili sarcini, termene, se planifică resursele, responsabilități în cadrul grupului.

##### Decizia:

- elevii decid prin discuții, cu ajutorul învățătorului, asupra structurii și a formei de prezentare a proiectului și a materialelor pe care le vor folosi.

##### Implementarea- elaborarea proiectului:

- efectuarea hărții proiectului, stabilirea activităților de învățare ;



- activități practice individuale și de grup și asamblarea temelor într-o formă unitară, pliant, expoziție.

Responsabilități:

Elevii vor fi organizați pe grupe: 3 grupe, pentru a lucra la acest proiect. Aceste echipe vor permite elevilor să joace roluri, ca: „urătorii”, „colindătorii”, „semănătorii”.

În funcție de dorința lor, elevii își aleg rolul și se trece la derularea proiectului:

**grupa „colindătorii”:**

- selectarea unor imagini, texte din diverse surse: cărți, reviste, almanah, internet care simbolizează obiceiuri de Crăciun;
- decupare de imagini, care reprezintă sărbătoarea Crăciunului și asamblare acestora într-un pliant;
- memorizare „Uite, vine Moș Crăciun” de O. Cazimir;
- povestire: „Legenda lui „Moș Crăciun”, „Legenda bradului de Crăciun”;
- podoabe pentru brad: ghirlande, globulețe;
- modelaj din plastilină: „ Bastonul Moșului”, „ Mere, nuci, covrigi”
- rezolvare de exerciții și probleme simple folosind obiecte și imagini specifice Crăciunului (globuri, îngherași, steluțe);
- desene, colaje specifice temei;
- colinde.

**grupa „urătorilor”:**

- selectarea unor imagini, texte din diverse surse: cărți, reviste, almanah, internet care simbolizează obiceiuri de Anul Nou;
- decupare de imagini, care reprezintă sărbătoarea Anului Nou și asamblarea acestora în pliant;
- memorizare „Plugușorul”;
- povestire „La urat” de Ion Creangă;
- rezolvare de exerciții și probleme simple folosind imagini și obiecte specifice sărbătorii de Anul Nou (clopoței, bomboane);
- jocul căpriței;
- desene, colaje specifice temei;
- modelaj: „ mâncăruri tradiționale”, „clopoței”,

**grupa „semănătorilor”:**

- compunere de probleme simple utilizând în textul acestora elemente specifice obiceiurilor și tradițiilor de iarnă;
- semănatul grâului ca semn de belșug pentru anul care vine;
- memorizare și interpretare „Sorcova”;
- povestire „Fetița cu chibrituri” de H. Cr. Andersen;
- confecționare „Sorcova”;
- desene, măști;

**activități comune la care participă și părinții:**

- împodobirea sălii de clasă pentru serbarea de Crăciun;
- împodobirea bradului cu podoabele confecționate de ei;
- amenajarea unei mese festive;

Controlul și evaluarea:

a) verificarea și evaluarea proiectului prin:

- analiza proiectului rezultat și validarea acestuia (autoevaluare, interevaluare);
- susținerea și argumentarea proiectului (expunerea);

b) diseminarea rezultatelor (esențializarea, sistematizarea) prin:

- expoziție tematică;
- prezentarea lucrărilor;
- alcătuirea unei broșuri cu proiectele desfășurate;
- serbare, participare la festival

c) asigurarea feed-back-ului:

- evaluarea activităților derulate;

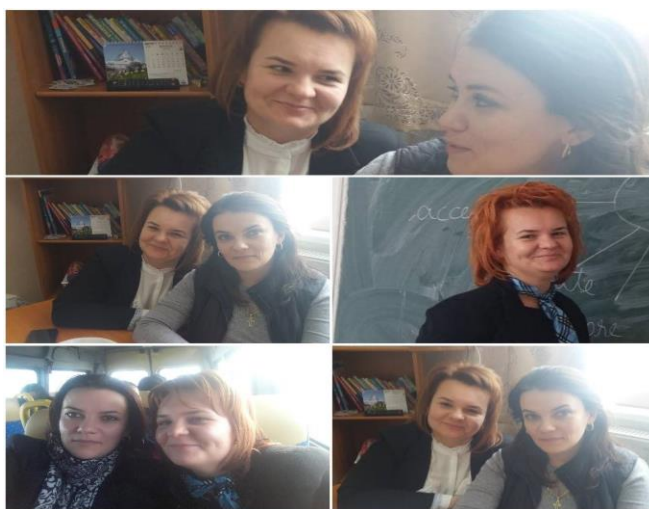
- recomandări pentru activitățile viitoare;
- concluzii;
- liste de verificare;
- prezentarea rezultatelor



**Profesor Hotăran Rodica Maria  
Școala Gimnazială "Titus Popovici" Mișca**

# ELEVII AU TALENT

Atmosfera din săptămâna „Să știi mai multe, să fii mai bun” este una specială, trăită atât de elevi, cât și de profesori cu sentimentul câștigării unor experiențe noi. Școala Altfel reprezintă și un prilej de dezvoltare a relațiilor de colaborare între familie, școală și comunitate. Elevi interesați să participe la diverse activități care să le pună în valoare atuurile și care să le reprezinte interesele, să experimenteze, să socializeze cu profesorii lor într-un context non-formal, prielnic pentru cunoaștere și fixarea unor relații, profesori deschiși spre a-i cunoaște mai bine pe elevi și a consolida relația cu aceștia și părinți dornici să cunoască potențialul artistic, creativ, științific sau sportiv al copiilor, toate aceste ingrediente au făcut ca programul să fie unul reușit.



În școala noastră a devenit deja o tradiție ca, în săptămâna dedicată programului, să se organizeze concursul „Elevii au talent”. În ediția a VI-a din acest an școlar, 40 de concurenți din clasele V-VIII și-au etalat talentele în cadrul celor 4 secțiuni ale concursului: I. Muzică, II. Dans, III. Desen, IV. Teatru / Poezie.



Până să ajungă însă în fața publicului și a juraților, participanții au muncit din greu la repetiții, desfășurate în afara orelor de curs. Ca de fiecare dată, profesorii și diriginții nu s-au implicat în alegerea sau pregătirea momentelor artistice pentru a nu influența desfășurarea evenimentului și pentru a le da ocazia elevilor de a-și da frâu liber imaginației, creativității și de a-și dezvolta capacitatea de organizare. Juriul a fost alcătuit din trei profesori care au urmărit cu atenție toate momentele prezentate și au apreciat prestația concurenților, realizând un clasament pe secțiuni și acordând diplome pentru câștigători. Au ținut cont nu doar de talent ci și de prezența scenică, atitudine și originalitate. La sfârșit, președintele juriului a

adresat cuvinte de laudă la adresa participanților dar și câteva sfaturi de care aceștia să țină cont pe viitor. De remarcat și publicul, format din elevi, diriginți, părinți, care au fost permanent alături de concurenți și i-a încurajat pe tot parcursul desfășurării concursului. Cât despre câștigători, experiența și-a spus cuvântul, cele mai multe premii fiind câștigate de elevii clasei a VIII-a dar acest aspect nu i-a descurajat pe ceilalți concurenți, dimpotrivă, i-a ambiționat să persevereze.

Dansuri tradiționale sau moderne, interpretare canto sau instrument, muzică religioasă sau dance, desene creative și originale, scenete amuzante sau poezii care au sensibilizat prin interpretare sau mesaj, emoții și zâmbete, toate au alcătuit un spectacol de excepție. Unii elevi au participat pentru prima dată, alții, cu mai multă experiență, și-au încercat norocul din nou, însă cu toții au dat tot ce au avut mai bun, dând dovadă de seriozitate, muncă și ambiție. Cum era și firesc, au existat premii și clasamente dar considerăm că a câștigat, de fapt, talentul, creativitatea și bucuria de a petrece împreună momente plăcute. Scopul activității a fost promovarea educației non-formale prin identificarea și valorificarea talentelor elevilor și a urmărit dezvoltarea personală a elevilor, sporirea stimei de sine, managementul emoțiilor, dezvoltarea spiritului competitiv dar și a spiritului de cooperare, îmbunătățirea relațiilor interumane din școală.



Prin cultivarea gustului pentru cântec, dans, teatru, poezie, pictură, se ajunge la valorificarea talentului elevilor, la cultivarea sentimentului de respect pentru munca celuilalt, de bucurie pentru munca individuală și în echipă. Faptul că mulți elevi au avut posibilitatea să-și valorifice aptitudinile, fiind apreciați de juriu și aplaudați de spectatori a constituit cel mai important mobil al acestei activități.

**Profesor Ștefănuț Felicia**  
**Profesor Roșca Mihaela**  
**Școala Gimnazială Vânători**



# Dar din dar, se face rai.....

„Dăruind vei dobândi!” spunea cu ceva timp în urmă Nicolae Steinhardt. Multă vreme am înțeles că dăruind, cândva, prin legile karmei și Universului – bumerang, ni se va da înapoi și vom dobândi. Încet însă, mi-am schimbat gândurile, prin faptul că dăruind din suflet, starea noastră se schimbă în bine și vom deveni din ce în ce mai fericiți, dăruind clipei însăși clipa ei.



Cu puțin timp în urmă, am lansat împreună cu colegile mele învățătoare Afrodita Onița și Rodica Hotăran , o campanie ce s- a bucurat de un real succes în cadrul școlii noastre și nu numai, având un sprijin deosebit și din partea comunității din care facem parte...În rândurile următoarele rânduri ,am să vă prezint parte din proiectul educațional desfășurat în cadrul școlii ce a avut ca scop intrajutorarea unei fetețe din grupa mică, ce s-a născut cu o malformație cardiacă, având ca și diagnostic medical tetralogie fallot, diagnostic ce o face pe ea și familia ei să lupte pentru șansa la o viață normală,iar pe noi cei ce o cunoaștem să încercăm să îi întindem o mână de ajutor și să ne reamintim nouă cât de minunat e să dăruiești fie și un zâmbet sau o îmbrățișare.



Sărbătorile religioase sunt un prilej de bucurie și de împacare sufletească în rândul românilor. Românii au fost din totdeauna păstrători de tradiții și obiceiuri strămoșești.

Magia sărbătorilor ne cuprinde pe toți de Crăciun, dar mai ales pe copii. Ei trăiesc cu adevărat magia, căci ei cred cu adevărat în existența lui Moș Crăciun căruia îi trimit scrisori și pe care îl așteaptă cu nerăbdare să le împlinească toate visele copilăriei.

Noi, dascălii, avem misiunea de a-i învăța pe copiii noștri să fie mai buni, să-și iubească semenii și să-i ajute atât cât le stă în putință. În același timp, prin activitățile desfășurate le cultivăm talentul muzical și artistic, gustul pentru frumos, le dezvoltăm sensibilitatea și capacitatea de receptare a valorilor autentice umane, îi învățăm să prețuiască binele. Punctul de pornire în desfășurarea proiectului l-a constituit actul de voluntariat realizat în cadrul activității SNAC „Săptămâna legumelor și fructelor donate” desfășurată în perioada 25-29.11.2019 de către preșcolarii și elevii Școlii Gimnaziale Titus Popovici Mișca, structură a Școlii Gimnaziale Vânători.



Prin acest proiect, coordonatorii proiectului și cadrele didactice implicate și-au propus ca activitate realizarea unui atelier de lucru într-o sală de clasă ( fiecare prof. implicat în această activitate alături de preșcolari, elevii pe care îi are în clasa unde învață) unde copiii au dat frâu liber imaginației creatoare pentru a confecționa ornamente și felicitări legate de Sărbătoarea Crăciunului, apoi realizarea unei expoziții cu vânzare în sala de sport a școlii, pentru încurajarea copiilor de a participa la activități de voluntariat. Cu banii obținuți din vânzarea ornamentelor și felicitărilor au ajutat o familie aflată în dificultate din cadrul grupei mici, a carei fetiță va fi supusă unei intervenții chirurgicale pe cord, la Târgu Mureș, în perioada următoare.

Scopul acestui proiect l-a constituit dezvoltarea creativității la elevi prin realizarea unor ornamente și felicitări de Crăciun precum și dezvoltarea spiritului civic la elevi prin realizarea unei expoziții cu vânzarea ornamentelor și felicitărilor de Crăciun realizate.

Deasemenea în implementarea lui am ținut cont de următoarele obiective:

- Să realizeze ornamentele și felicitările de Crăciun din materiale și tehnici la alegere pe temă liberă, să dea frâu liber imaginației și curiozității;

- Să realizeze o expoziție cu vânzare a ornamentelor și felicitărilor de Crăciun confecționate, iar cu banii obținuți să ajutăm fetița B.A, să zâmbescă și să simtă cu adevărat sărbătoarea sfântă a Crăciunului, obiective ce au fost atinse.



Așadar, vom continua în acest an școlar să mai aducem zâmbete pe buze, să învățăm să ajutăm și să dăruim câte ceva din preapuinul nostru, pentru că toți va trebui să înțelegem și să simțim următoarele

cuvinte adresate nouă,, - Ceea ce ați primit în dar, dăruți-vă mereu. Legământ ați făcut în CER, iar taina voastră va rămâne un mister.Voi nu sunteți doar stele pentru lume, ci întregul CER. Ce bine ar fi ca oamenii să nu caute în Lume ceea ce numai în CER mai pot găsi! ”



**Profesor învățământ preșcolar Crainic Oana  
Grădinița PN Mișca**



# În așteptarea lui Moș Crăciun

Creativitatea elevilor noștri ne surprinde plăcut de fiecare dată când le dăm ocazia. Este de ajuns un mic imbold pentru ca mânuțele lor, dirijate de imaginație și de îndemânare să realizeze diferite „opere” literare și artistice.

Ne propunem să folosim benefic piceperile și deprinderile copiilor în contexte din cele mai variate pentru a le cultiva gustul pentru frumos, pentru a deschide variate căi de comunicare emoțională. Elevilor din mediul rural natura le oferă mult mai multe resurse pentru ideile lor decât celor de la oraș. Mediul înconjurător însuși este o sursă de inspirație, dar contactul cu lumea exterioară, cu mijloacele și materialele moderne de lucru este mult mai redus decât al celor care învață într-o școală din mediul urban.

Pentru a combate bogățiile și frumusețile naturii satelor cu modernul orașelor. Realizarea unui concurs cu tema „În așteptarea lui Moș Crăciun”, pare oportună mai ales că sărbătorile de iarnă reprezintă prilej de bucurie, de împlinire, liniște sufletească și dăruire pentru toți copiii, indiferent de mediul din care provin. Totdată este un prilej de cunoaștere a datinilor și obiceiurilor străvechi din diferite regiuni ale țării.

## SCOPUL PROIECTULUI:

- Valorificarea potențialului creativ al elevilor din ciclul primar în creații artistice și literare, prin îmbinarea de resurse variate, în vederea realizării unui schimb de experiență între școlile din mediul rural;

## OBIECTIVELE PROIECTULUI:

- Să dezvolte spiritul de competiție și de valorizare a propriei creativități;
- Să stimuleze potențialului creativ prin realizarea unor lucrări, folosind materiale diverse și tehnici adecvate;
- Să valorifice cunoștințele despre materiale și caracteristicile lor, precum și despre tehnici de lucru necesare prelucrării acestora în vederea realizării unor lucrări artistice finite;
- Să evalueze lucrări după criterii obiective;



Iată câteva din creațiile acestor elevi:



# IARNA

Iarnă, tu cu barba ta,  
Scuturi mii de fulgi din ea,  
Transformate-n plapumă,  
Peste plaiuri se adună.

Vis de iarnă împlinit,  
Cu brăduțu-împodobit,  
Noi cu dor te-am așteptat,  
Azi la noi te-ai arătat.

Ne-ai adus cadouri multe  
Și colinde să le-asculte  
Toți cei dragi din lumea-ntreagă  
Că ești sărbătoarea cea mai dragă.



**Elev: Mermezan Beatrice,  
clasa a-VIII-a A  
Profesor Szalok Luminița  
Școala Gimnazială Vânători**

# MOȘULE...



Moșule, înalt, voinic,  
Chiar dacă eu sunt un pitic  
Nu uita te rog, de mine  
Nu sunt rău, fac numai bine,  
Mereu ascult de părinți,  
Zilnic eu mă spăl pe dinți,  
Și la școală sunt cuminte,  
Ascult tot cu luare-aminte  
Dar de nu mă vei răsplăti,  
Când seara Crăciunului va veni,  
Te voi da în judecată,  
Să fii condamnat la lopată,  
La curățat de zăpadă.



**Elev: Lingurar Gabriela**  
**clasa a-VIII-a**  
**Profesor Szalok Luminița**  
**Școala Gimnazială Vânători**

## VIS CU FULGI DE NEA

Iarna e ca o magie  
Cu ale sale sărbători,  
E o frumoasă copilărie,  
Ferestre împânzind cu flori.

Iar când înaltul cer presară,  
Imenși, pufoșii fulgi de nea  
Se-adună-n strat, până spre seară,  
O plapumă ca de bezea.

Când noaptea, stelele împlinesc  
Inocente vise de copil,  
Alergând în puf de nea, mă regăsesc  
Ca-n basm eroul formidabil.

Clinchete de clopoței,  
Aduc Crăciunul mai aproape.  
Copii, colindători și ei,  
Alină suflete curate.

Misterul nopții dintre ani  
Când se-mplinesc dorințe puse,  
Și cad din cer fulgi diafani,  
Aieva viselor propuse.



**Profesor înv. primar Vekas Magdalena**  
**Școala Gimnazială Vânători**



# „Ce este ziua națională a României?”

Copilăria este perioada cu cele mai multe întrebări și răspunsuri, totodată este și acea perioadă în care creativitatea radiază din mintea copilului.

Cu toate că 1 Decembrie (2019) a fost într-o zi de duminică, doamnele învățătoare, Trif Anca Simona și Creț Cristiana, de la clasele pregătitoare din Vânători nu au ezitat să le explice copiilor semnificația zilei de 1 decembrie. Ziua de 1 Decembrie este una plină de încărcătură istorică și emoțională pentru românii de pretutindeni. Prin această sărbătoare națională le-au vorbit copiilor și despre patriotism și au desfășurat diferite activități pe tema Marii Uniri. Patriotismul nu este valoros în sine cât este în relație cu alte valori: respectul, simțul civic, încrederea în societate, sentimentul de mândrie, optimismul. Iar noi, dascălii, încercăm să cultivăm aceste valori elevilor noștri, pe lângă altele.

Cu toate că în ziua de astăzi iubirea față de țară e pusă sub semnul întrebării, elevii au demonstrat că încă mai există speranță. Prin prezența doamnelor învățătoare în port popular (pe care l-au purtat cu mândrie), elevii au fost foarte curioși să afle cât mai multe despre acesta, la fel și despre locurile frumoase din țara noastră (care deja sunt dorite de a fi „explorate” de către unii elevi alături de părinții lor în vacanța de vară).



Una dintre activitățile realizate de elevii clasei pregătitoare de la Vânători a fost realizarea „Hărții turiștilor” în care au avut de asociat o imagine cu un obiectiv turistic cu zona unde se află aceasta.

Prin această activitate au observat și aflat câte locuri frumoase sunt la noi în țară și regiunile în care e împărțită aceasta.

O altă activitate îndrăgită de copii a fost cea de realizare a hărții României înainte de Marea Unire prin tehnica mototolire.





Elevii au mototolit și lipit cu grijă pentru a nu trece de „granița” României.

Iar ca să onorăm această țară și mai mult, elevii au învățat trei strofe din Imnul României pe care l-au cântat alături de doamnele învățătoare cu bucurie și patrie în suflet.



**Profesor pentru învățământ primar Creț Cristiana  
Școala Gimnazială Vânători**

# Întegrarea copiilor cu cerințe speciale în lecțiile outdoor



Școala nu reprezintă doar o instituție unde copiii și tinerii vin să primească informații, ci un loc unde trebuie să învețe toți cei care lucrează. Până acum, profesorul era considerat principala sursă de informații pentru o anumită disciplină, într-un anumit domeniu, o autoritate de necontestat. Datorită democratizării accesului la cunoștințe, acest rol al profesorului se reduce dramatic, el devenind un organizator, o călăuză a învățării, oferind elevilor, în locul tradiționalei “transmiteri a cunoștințelor”, veritabile “experiențe de învățare”, provocând elevii să descopere și să aplice în practică noile cunoștințe dobândite. Acest lucru se poate realiza însă doar într-o școală care poate răspunde unei diversități mari de copii, o școală deschisă, prietenoasă în care se urmărește flexibilizarea curriculumului, ameliorarea calității procesului de predare – învățare, evaluarea permanentă și formativă a elevilor, precum și parteneriatul educațional, iar educația incluzivă se referă în esență la înlăturarea tuturor barierelor în învățare și la asigurarea participării tuturor celor aflați în situații de risc sau vulnerabili la excludere și marginalizare la activitatea de învățare, o școală în care toți participă și sunt tratați ca fiind la fel de importanți.



Natura este sursa de inspirație pentru această învățare incitantă. Elevii sunt conectați cu natura și descoperă că natura poate fi un mentor care oferă perspective ce pot inspira construirea unui viitor mai luminos. Învățarea prin descoperire, învățarea bazată pe activitate și învățarea în afara sălii de clasă poate fi utilizată pentru a oferi inspirație și pentru a stimula dorința de înțelegere.

Natura este descoperită ca o sursă de informații și inspirație pentru gândirea creativă și re-designul unor activități umane.

Desenul în aer liber activează la copii starea de bine, energia, curiozitatea, plăcerea de a lucra altfel decât se obișnuiește. Sunt atât de deschiși către nou și atât de plictisiți de tradiționala abordare a orei în clasă. Dacă ar fi după ei, toate orele de educație plastică s-ar desfășura doar afară. Pe lângă faptul că au posibilitatea de a lucra individual sau în echipă, își pot exercita abilitățile și deprinderile de a realiza un desen de mari dimensiuni. De aici a pornit și ideea noastră de a exercisa pe folia de plastic transparentă. Am hotărât ca ziua a treia din cadrul „Săptămânii Altfel” să se desfășoare în aer liber, la marginea satului aflându-se o pădure pe care am vizitat-o.



Natura și viața se împletesc și se completează unele pe altele. Între natură și om este o permanentă comuniune. Frumusețea naturii a fost înfățișată de către elevii mei pe folia de plastic prinsă între doi copaci.

Ca obiective operaționale ne-am propus: să ne amintim materialele și instrumentele de lucru puse la dispoziție (folie transparentă, acuarele, pensule, pahare cu apă etc.); să identificăm elementele în mediul inconjurator pe care, ulterior, să le transpunem pe spațiul plastic; să compunem în mod original spațiul plastic utilizând corect tehnica picturii; să aplicăm corect culoarea cu pensula, pe suprafața dată, respectând indicațiile primite; să-ne exprimăm opinia față de lucrarea proprie și a colegilor, motivându-ne părerea.



O observație constă în ideea că peisajul nu reprezintă doar un fundal sau un element lipsit de sentiment, deoarece și acesta la rândul lui poate să ne sugereze o stare de spirit. Foșnetul frunzelor înaintea unei furtuni, poate fi surprins prin aplecarea frunzelor într-o anumită direcție, Culoarea închisă a cerului, prevestește ploaia și așa mai departe. Astfel încât un peisaj poate fi însuflețit.

Prin desen copilul se simte important, descoperind o altă variantă de exprimare a ceea ce simte, a ceea ce gândește și a felului în care percepe lumea înconjurătoare. Atât cadrele didactice, cât și părinții trebuie să încurajeze și să ghideze pașii copiilor pentru dezvoltarea gustului pentru frumos, artă și pentru dezvoltarea unei personalități complexe. La început, la vârsta școlară copiii se exprimă mai greoi verbal, alegând varianta exprimării grafice. Copiii mai emotivi se refugiază în lumea culorilor.

**Profesor Onița Afrodita  
Școala Gimnazială Vânători**